

السيرة الذاتية



1. الهوية المهنية والبيانات الأساسية

- الاسم: د. عمرو أحمد عمر حسن.
- الوظيفة الحالية: مدرس الصحافة وتكنولوجيا الاتصال بقسم الإعلام، كلية الآداب - جامعة سوهاج (منذ مارس 2023م).
- تاريخ الميلاد: 10 / 10 / 1988م | الجنسية: مصري.
- الحالة الاجتماعية: متزوج.
- محل الإقامة: مصر - محافظة سوهاج - سوهاج ثان - مدينة ناصر - بجوار المدينة الجامعية للطالبات.
- عنوان جهة العمل: جامعة سوهاج الجديدة بالكوامل، كلية الآداب، الدور الخامس، قسم الإعلام.
- بيانات الاتصال:
 - الهاتف الأرضي: 0934594035.
 - المحمول (واتساب): +201091539266.
 - البريد الإلكتروني: amromr274@gmail.com.

2. المسار الأكاديمي والدرجات العلمية

- درجة الدكتوراه في الآداب (الإعلام - صحافة): بتقدير عام (مرتبة الشرف الأولى)، قرار مجلس الجامعة بتاريخ 2023/1/29م.
 - عنوان الرسالة: "أساليب تصميم المواقع الاقتصادية وعلاقتها بإدراك المستخدمين للقضايا الاقتصادية (دراسة تحليلية وشبه تجريبية)".

- درجة الماجستير في الآداب (الإعلام - صحافة إلكترونية): بتقدير عام (ممتاز)، قرار مجلس الجامعة بتاريخ 2017/10/30م.

○ عنوان الرسالة: "تصميم المواقع الصحفية الفنية على شبكة الإنترنت وعلاقته بتفاعلية المستخدمين معها (دراسة تحليلية وميدانية)" ، وتناول أطر معالجة المواقع الإخبارية المصرية لأحداث ما بعد 25 يناير 2011م.

- درجة الليسانس في الآداب (إعلام - صحافة): بتقدير عام (جيد جداً)، قرار مجلس الجامعة بتاريخ 2010/7/26م.

• التدرج الوظيفي الأكاديمي:

○ مدرس مساعد بقسم الإعلام، كلية الآداب، جامعة سوهاج (نوفمبر 2017م - مارس 2023م).

○ معيد بقسم الإعلام، كلية الآداب، جامعة سوهاج (مارس 2012م - نوفمبر 2017م).

3. التخصص والاهتمامات البحثية

- التخصص العام: الصحافة وتكنولوجيا الاتصال.
- التخصص الدقيق: الإخراج الصحفي الإلكتروني وتصميم المواقع.
- مجالات التميز التقني: تجربة المستخدم (UI/UX) للمواقع الإخبارية والاقتصادية، سيكولوجية التصميم وتأثيرها على إدراك الجمهور، الإخراج الصحفي الرقمي، وتطبيقات الحوسبة في الإعلام.

4. المهارات التكنولوجية والفنية

- تصميم وتطوير المواقع (UI/UX & Web Design): قدرة فائقة على هندسة واجهات المواقع الإخبارية ، وتحليل تجربة المستخدم (User Experience) لبناء منصات رقمية تفاعلية.
- الإخراج الصحفي والتصميم الجرافيكي: إتقان متقدم لبرامج الإخراج الصحفي وتصميم المجالات الورقية والإلكترونية (Adobe InDesign, Photoshop, Illustrator).
- تطبيقات الحاسب في الإعلام: إجابة تامة لتوظيف البرمجيات وتطبيقات الحاسب الآلي لخدمة التحرير الصحفي والإنتاج الإذاعي والتلفزيوني.
- إدارة المنصات التعليمية (LMS): خبرة متقدمة في إدارة التعليم الإلكتروني، وتصميم الاختبارات الإلكترونية وفقاً لمعايير الجودة العالمية.

5. الخبرات التدريسية والمناهج الأكاديمية

- مسار التصميم والإخراج الصحفي: مقرر فن إخراج المجالات الورقية والإلكترونية ، مقرر الطباعة والإخراج الصحفي ، مقرر الإخراج الصحفي الرقمي ، ومقرر تصميم الإعلان وتحريره.

- مسار التكنولوجيا والتطبيقات الرقمية: مقرر تطبيقات الحاسب الآلي في الصحافة ، مقرر تطبيقات الحاسب الآلي في الإذاعة ، ومقرر مهارات استعمال الإنترنت.
- مسار الإعلام الدولي والأخلاقيات: مقرر الإعلام الدولي ، ومقرر أخلاقيات الإعلام.

6. القيادة والحوكمة وأعمال ضمان الجودة والاعتماد

- رئاسة لجان معايير الجودة:
 - يشغل منصب رئيس المعيار (3) الخاص بـ "التعليم والتعلم والتقييم" لبرنامج الصحافة (بالاشتراك مع د. إسلام محمد مطاوع).
 - عُيّن رئيساً لمعيار تقويم مخرجات التعلم بالقسم (منذ فبراير 2023م وحتى الآن)، بعد أن شغل منصب مقرر ذات المعيار (من يناير 2022م حتى يناير 2023م).
- تأسيس وصياغة اللوائح الأكاديمية الحديثة:
 - شارك بفاعلية في إعداد لائحة برنامج "الإعلام الرقمي" والمقرر بدء قبول الطلاب به من العام الجامعي 2026/2025م.
 - ساهم في إعداد لائحة برنامج "الصحافة الرقمية والذكاء الاصطناعي" بكلية الإعلام بالجامعة الأهلية – جامعة سوهاج، والمزمع افتتاحها في العام الجامعي 2026/2025م.
 - شارك في صياغة لائحة الساعات المعتمدة الحالية ببرامج قسم الإعلام الثلاثة (صحافة، علاقات عامة، إذاعة وتلفزيون) والمعمول بها منذ العام الجامعي 2023/2022م.
- إدارة زيارات الاعتماد القومي: عضو الفريق الأساسي المكلف باستقبال وفد الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد (NAQAIE) أثناء زيارته البرامجية لقسم الإعلام (خلال الفترة من 14-16 مايو 2024م).
- الإرشاد الأكاديمي: التوجيه المستمر للطلاب وحل مشكلات المتعثرين ودعم الموهوبين تقنياً من خلال أدواره كمرشد أكاديمي:
 - المرشد الأكاديمي للفرقة الثالثة بشعبة الصحافة (للعام الجامعي 2025/2024م).
 - المرشد الأكاديمي للفرقة الثانية بشعبة الصحافة (للعام الجامعي 2024/2023م).
 - المرشد الأكاديمي للفرقة الأولى بقسم الإعلام (للعام الجامعي 2023/2022م).

7. أعمال الامتحانات والكنترول وإدارة الشؤون الطلابية

- العمل ضمن فريق كنترول الفرقة الثانية لأقسام كلية الآداب (الفصل الدراسي الأول 2024/2023م)، وتولي أعمال التصحيح الإلكتروني، الرصد، وتجميع درجات أعمال السنة.
- العمل في كنترول المستوى الثاني للبرامج الخاصة بكلية الآداب خلال الفصلين الدراسيين الأول والثاني (للعام الجامعي 2024/2023م) لإدارة منظومة التصحيح الإلكتروني بوحدة القياس والتقويم.

- المشاركة في تسيير أعمال امتحانات الفرقة الرابعة لأقسام كلية الآداب (الفصل الدراسي الثاني 2023/2024م) والإشراف على تسليم وتسليم أوراق الأسئلة والإجابة.

8. التدريب والتطوير المهني المستمر

- برنامج تدريبي بعنوان "معايير الاعتماد البرامجي".
- دورة "تصميم الاختبارات الإلكترونية في ضوء معايير الجودة".
- دورة "مكافحة الفساد" ودورة "التخطيط وتنفيذ الحملات الإعلامية وإعداد المعارض".
- شهادة الدورة الشاملة في "أساسيات التحول الرقمي" (مكونة من سبعة برامج نوعية).
- دورة "التعليم الإلكتروني والتعليم عن بعد" ودورة "تفعيل الإيميل المؤسسي والتعامل مع المنصات التعليمية".
- دورات "أساسيات البحث العلمي"، "طرق البحث وكتابة المقترحات البحثية"، و"مهارات العرض الفعال".
- دورة "استراتيجيات التدريس والتعلم"، دورة "مهارات الاتصال في أنماط التعليم المختلفة"، ودورة "إعداد المعلم الجامعي".
- حزمة دورات متكاملة لإتقان "اللغة العربية" و"اللغة الإنجليزية" و"اللغة الفرنسية" من المراكز المتخصصة بالجامعة.
- دورة "تطوير واجهات المستخدم وتجربة الأداء (UI/UX) للمنصات الإخبارية" - أكاديمية حسوب.
- دورة "إنتاج الأشكال المستحدثة من الإعلانات الرقمية وتحليل تفاعلية الجمهور" - Coursera.
- دورة "تكنولوجيا الإعلام الحديث واستراتيجيات إدارة المنصات الصحفية" - منصة رواق.

9. المؤتمرات والندوات العلمية والتثقيفية

- المشاركات البحثية في المؤتمرات:

- مؤتمر شباب الباحثين الخامس بجامعة سوهاج (فبراير 2020م)، ببحث محكم بعنوان: "أطر معالجة المواقع الإخبارية المصرية لأزمة سد النهضة بين مصر وإثيوبيا".
- تقديم ورقة بحثية في المؤتمر العلمي السادس لشباب الباحثين بجامعة سوهاج (مارس 2021م).
- حضور ومتابعة السيمينارات العلمية الدورية لطلاب الدراسات العليا والبحوث بالقسم.
- ندوة بـ "آداب سوهاج" تؤكد على أهمية الوعي البيئي والابتكار لمستقبل أخضر.

- المؤتمر الدولي البيئي الثالث والرابع بجامعة سوهاج حول التحول للأخضر وتطبيقات الذكاء الاصطناعي.
- الإشراف التحريري والفني على إخراج عديدين متتاليين من "مجلة البيئة" الصادرة عن وكالة الكلية لشؤون خدمة المجتمع وتنمية البيئة.
- حضور ندوة "نشر ثقافة العمل الحر وتأهيل الطلاب لإقامة وإدارة المشروعات الصغيرة وعقد ريادة الأعمال".
- وبينار "الإعلام الرقمي وأمن المعلومات التحديات المهنية والأمنية" بمشاركة عمادة إعلام القاهرة الأسبق.
- سيمينار "الشائعات والأخبار الزائفة.. تقنيات الذكاء الاصطناعي وصناعة المحتوى" (منتدى الأصالة والتجديد عبر Zoom).
- ندوة "الذكاء الاصطناعي: إعادة تعريف الواقع وتشكيل ملامح المستقبل" بجامعة سوهاج.
- حضور فعاليات ورش التدريب المكثف على "مصادر المعلومات ببنك المعرفة المصري بالجامعات المصرية".
- حضور الندوة الاستراتيجية "الأمن القومي المصري التحديات وسبل المواجهة" (اللواء أركان حرب سمير فرج).
- المشاركة في ندوة التوعية بالتعديلات الدستورية بأداب سوهاج ومبادرة "كن مستعداً" لتأهيل الطلاب.
- تنظيم وقيادة الإشراف الميداني على الرحلة العلمية السنوية لطلاب الفرقة الرابعة بقسم الإعلام لزيارة المؤسسات الصحفية الكبرى بالقاهرة.