**السيرة الذاتية**

 **د.محمود محمد جاد**

 **قسم الاجتماع**

**البيانات الشخصية**

1**- الأسم : محمود محمد جاد إبراهيم .**

**2- تاريخ الميلاد : 2/8/1953 .**

**3- جهة الميلاد : محافظة كفر الشيخ ج م ع .**

**4- الجنسية : مصرى .**

**5- جهة العمل : كلية الأداب بسوهاج - جامعة سوهاج .**

**6- محل الاقامة : 466 أول شارع سكة الوايلى الجديدة - حدلئق القبة - القاهرة - ج م ع .**

**المؤهلات :**

**1- ليسانس أداب ، قسم الاجتماع ، جيد جداً مع مرتبة الشرف ، كلية الأداب ، جامعة عين شمس ، 1976**

**2- ماجستير فى علم الاجتماع ، إمتياز ، كلية الأداب ، جامعة القاهرة ، 1985 .**

**3- دكتوراة فى علم الاجتماع ، إمتياز مع مرتبة الشرف الأولى ، كلية الأداب ، جامعة القاهرة ، 1992 .**

**الخبرة :**

1 **- معيد بكلية الأداب بسوهاج 1977- 1985 .**

**2- مدرس مساعد بكلية الأداب بسوهاج 1985-1992 .**

**3- مدرس بكلية الأداب بسوهاج 1992- 2013 .**

**4 مدرس متفرغ من عام 2013حتى الان .**

**د. عنوان المراسلة محمود محمد جاد : 466 شارع اول شارع سكة الوايلى الجديدة**

 **- حدائق القبة القاهرة - موبايل 01068920139**

**السيرة الذاتيه :**

**الدرجة الاكاديمية : مدرس متفرغ**

**عنوان رسالة الدكتوراة : التركيب الطبقى للمدينة المصرية فى العصر الحديث .**

**الجامعة المانحة للدكتوراة وسنة المنح : جامعة القاهرة ، سنة 1992 .**

**التخصص العام والدقيق : علم الاجتماع الحضرى والنظريه الاجتماعيه وتاريخ الفكر الاجتماعى ومجالات متنوعه .**

**معلومات الاتصال : موبايل 01068920139**

**بريدإلكترونى dr.mahmoudgad @ yahoo. Com**

**قائمة بأهم الاعمال المنشورة**

**1- محمود محمد جاد : بحث قياس درجة الشعور بالرضا لدى المنتسبين**

 **لكلية الاداب بجامعة سوهاج واطرافها المجتمعيه ،**

 **الموقع اللاكترونى للكلية ، 2017 .**

**2**- **: النظرية الاجتماعية - الاتجاهات والتيارات**

 **الكلاسيكية ، الطبعة الأولى دار الانتشار العربى ،**

 **بيروت ، 2012 م .**

 **3**-  **: سكنى المقابر في عاصمة مصر - نظرة عبر العصور، الطبعة الأولى ، دار الانتشار العربى ، بيروت ، 2012م .**

**4**- **: الاتجاهات النظرية لعلم الاجتماع في البلاد النامية ودراسة الطبقة الاجتماعية - عرض نقدي ورؤية نظرية ، الطبعة الثانية ، دار العالم الثالث ، القاهرة 1993 .**

 **5**- **: التضخم الحضري في البلاد النامية ، الطبعة الثانية ، دار العالم الثالث ، القاهرة 1993م .**

 **6- : المدن والمجتمعات العمرانية الجديدة - رؤية تقويمية للبحوث والدراسات ، مركز الدراسات والبحوث الاجتماعية ، كلية الآداب جامعة القاهرة 2004م .**

 **7- : العمران في مصر بين الخصائص التاريخية وبروز الشعبي في أواخر القرن العشرين في محمود الكردي ( إشراف وتحرير ) تأثير أنماط العمران على تشكيل بعض عناصر الثقافة الشعبية ، مركز البحوث والدراسات الاجتماعية ، كلية الآداب ، جامعة القاهرة ، 2002.**

 **8- : دراسة الطبقات الاجتماعية فى مصر ، الطبعة الأولى ، دار الثقافة الجديدة ، القاهرة ، 1995 .**

 **9- : التركيب الطبقي للمدينة المصرية في العصر الحديث - إعادة قراءة على ضوء مفهوم أسلوب الإنتاج ، الطبعة الأولى ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة 1994.**

 **10- : الطبقة الوسطى المصرية - المسار والمصير، بحث منشور في الندوة السنوية الأولي لقسم الاجتماع بكلية الآداب** - **جامعة القاهرة في الفترة من 10/11 مايو 1994 بعنوان أحمد زايد وسامية الخشاب ( محرران ) المجتمع المصري في ظل متغيرات النظام العالمي ، جامعة القاهرة ، 1995**

 **11** - **: الطبقة العليا في إحدى مدن الصعيد ، الطبعة الأولى ، دار الفكر الحديث ، القاهرة 1993م .**

 **12**- **: البناء السياسي في إحدى قرى الصعيد** - **قرية تونس بسوهاج ، الطبعة الأولى ، مركز البحوث والدراسات الاجتماعية ، كلية الآداب جامعة القاهرة 2000م .**

 **13**- **: أثار القبلية في المزاج الغنائي والموسيقي لأهل الصعيد : تحليل سوسيوتاريخي ودراسة استكشافية ، الطبعة الأولى ، مركز البحوث والدراسات الاجتماعية ، كلية الآداب ، جامعة القاهرة ، 2001 م .**

 **14- : الاغتراب لدى بعض الفئات والجماعات في مجتمع وسط الصعيد بحث منشور كمقدمة لكتاب قمت على ترجمته ونشرة لجورج جوثري وباتريشيا ب . تانكو الاغتراب**- **نظرة عبر ثقافية ، الطبعة الأولى ، دار العالم الثالث ، القاهرة 1995 م .**

 **15- : ابن خلدون وإصلاح العقل والمنهج العلمي فى عالمنا العربي المعاصر ، مؤتمرالاحتفال بمناسبة مرور 600عام على وفاة ابن خلدون ، كلية الآداب جامعة البحرين ، مايو 2006 م .**

 **16- : أسلمة العلوم** - **رؤية نقدية ، دار الثقافة الجديدة ، القاهرة ، 1995م .**

17- **: المسلمون والاقباط فى مصر - ركائز الوحدة**

 **والتجانس ، رؤية سوسيولوجية ، بحث منشور فى**

 **مجلة كلية الاداب ، جامعة القاهرة ، 2004 م .**

 **العدد رقم 4**

**ب - أعمال قيد النشر :**

**1** - **: الجماعات القبلية وغير القبلية فى جنوب الصعيد فيما بين**

 **منتصف القرن العشرين واوائل القرن الحادى والعشرون**

 - **مظاهر التغير والاندماج العسير ( جارى نشره فى جزئين ) .**

 **السيرة الذاتية**

 **د.محمود محمد جاد**

 **قسم الاجتماع**

**البيانات الشخصية**

1**- الأسم : محمود محمد جاد إبراهيم .**

**2- تاريخ الميلاد : 2/8/1953 .**

**3- جهة الميلاد : محافظة كفر الشيخ ج م ع .**

**4- الجنسية : مصرى .**

**5- جهة العمل : كلية الأداب بسوهاج - جامعة سوهاج .**

**6- محل الاقامة : 466 أول شارع سكة الوايلى الجديدة - حدلئق القبة - القاهرة - ج م ع .**

**المؤهلات :**

**1- ليسانس أداب ، قسم الاجتماع ، جيد جداً مع مرتبة الشرف ، كلية الأداب ، جامعة عين شمس ، 1976**

**2- ماجستير فى علم الاجتماع ، إمتياز ، كلية الأداب ، جامعة القاهرة ، 1985 .**

**3- دكتوراة فى علم الاجتماع ، إمتياز مع مرتبة الشرف الأولى ، كلية الأداب ، جامعة القاهرة ، 1992 .**

**الخبرة :**

1 **- معيد بكلية الأداب بسوهاج 1977- 1985 .**

**2- مدرس مساعد بكلية الأداب بسوهاج 1985-1992 .**

**3- مدرس بكلية الأداب بسوهاج 1992- 2013 .**

**4 مدرس متفرغ من عام 2013حتى الان .**

**د. عنوان المراسلة محمود محمد جاد : 466 شارع اول شارع سكة الوايلى الجديدة**

 **- حدائق القبة القاهرة - موبايل 01068920139**

**بريدإلكترونى dr.mahmoudgad @ yahoo. Com**

**قائمة بأهم الاعمال المنشورة :**

**أولاً- المشاركه فى المؤتمرات والندوات :**

 **أ- مشارك ببحث منشور ، ومذكور ضمن الثقائمه المرفقه ، في الندوة السنوية الأولي لقسم الاجتماع بكلية الآداب** - **جامعة القاهرة في الفترة من 10/11 مايو 1994 تحت عنوان أحمد زايد وسامية الخشاب ( محرران ) المجتمع المصري في ظل متغيرات النظام العالمي ، جامعة القاهرة ، 1995**

 **ب**- **مشارك ببحث منشور ، ومذكور ضمن القائمه المرفقه ، فى أعمال مؤتمرالاحتفال بمناسبة مرور 600عام على وفاة ابن خلدون ، كلية الآداب جامعة البحرين ، مايو 2006 م .**

 **ثانياً** - **الابحاث والمؤلفات المنشوره :**

**1- محمود محمد جاد : بحث قياس درجة الشعور بالرضا لدى المنتسبين**

 **لكلية الاداب بجامعة سوهاج واطرافها المجتمعيه ،**

 **الموقع اللالكترونى لكلية الاداب بسوهاج ، (2017)**

**2**- **: النظرية الاجتماعية - الاتجاهات والتيارات**

 **الكلاسيكية ، الطبعة الأولى دار الانتشار العربى ،**

 **بيروت ، 2012 م .**

 **3**-  **: سكنى المقابر في عاصمة مصر** - **نظرة عبر العصور، الطبعة الأولى ، دار الانتشار العربى ، بيروت ، 2012م .**

**4**- **: الاتجاهات النظرية لعلم الاجتماع في البلاد النامية ودراسة الطبقة الاجتماعية** - **عرض نقدي ورؤية نظرية ، الطبعة الثانية ، دار العالم الثالث ، القاهرة 1993 .**

 **5**- **: التضخم الحضري في البلاد النامية ، الطبعة الثانية ، دار العالم الثالث ، القاهرة 1993م .**

 **6- : المدن والمجتمعات العمرانية الجديدة** - **رؤية تقويمية للبحوث والدراسات ، مركز الدراسات والبحوث الاجتماعية ، كلية الآداب جامعة القاهرة 2004م .**

 **7- : العمران في مصر بين الخصائص التاريخية وبروز الشعبي في أواخر القرن العشرين في محمود الكردي ( إشراف وتحرير ) تأثير أنماط العمران على تشكيل بعض عناصر الثقافة الشعبية ، مركز البحوث والدراسات الاجتماعية ، كلية الآداب ، جامعة القاهرة ، 2002.**

 **8- : دراسة الطبقات الاجتماعية فى مصر ، الطبعة الأولى ، دار الثقافة الجديدة ، القاهرة ، 1995 .**

 **9- : التركيب الطبقي للمدينة المصرية في العصر الحديث** - **إعادة قراءة على ضوء مفهوم أسلوب الإنتاج ، الطبعة الأولى ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة 1994.**

 **10- : الطبقة الوسطى المصرية** - **المسار والمصير، بحث منشور في الندوة السنوية الأولي لقسم الاجتماع بكلية الآداب** - **جامعة القاهرة في الفترة من 10/11 مايو 1994 بعنوان أحمد زايد وسامية الخشاب ( محرران ) المجتمع المصري في ظل متغيرات النظام العالمي ، جامعة القاهرة ، 1995**

 **11** - **: الطبقة العليا في إحدى مدن الصعيد ، الطبعة الأولى ، دار الفكر الحديث ، القاهرة 1993م .**

 **12**- **: البناء السياسي في إحدى قرى الصعيد** - **قرية تونس بسوهاج ، الطبعة الأولى ، مركز البحوث والدراسات الاجتماعية ، كلية الآداب جامعة القاهرة 2000م .**

 **13**- **: أثار القبلية في المزاج الغنائي والموسيقي لأهل الصعيد : تحليل سوسيوتاريخي ودراسة استكشافية ، الطبعة الأولى ، مركز البحوث والدراسات الاجتماعية ، كلية الآداب ، جامعة القاهرة ، 2001 م .**

 **14- : الاغتراب لدى بعض الفئات والجماعات في مجتمع وسط الصعيد بحث منشور كمقدمة لكتاب قمت على ترجمته ونشرة لجورج جوثري وباتريشيا ب . تانكو بعنوان : الاغتراب**- **نظرة عبر ثقافية ، الطبعة الأولى ، دار العالم الثالث ، القاهرة 1995 م .**

 **15- : ابن خلدون وإصلاح العقل والمنهج العلمي فى عالمنا العربي المعاصر ، بحث منشورفى أعمال مؤتمرالاحتفال بمناسبة مرور 600عام على وفاة ابن خلدون ، كلية الآداب جامعة البحرين ، مايو 2006 م .**

 **16- : أسلمة العلوم** - **رؤية نقدية ، دار الثقافة الجديدة ، القاهرة ، 1995م .**

17- **: المسلمون والاقباط فى مصر** - **ركائز الوحدة**

 **والتجانس ، رؤية سوسيولوجية ، بحث منشور فى**

 **مجلة كلية الاداب ، جامعة القاهرة ، 2004 م .**

 **العدد رقم 4**

**ب** - **أعمال قيد النشر :**

**1** - **: الجماعات القبلية وغير القبلية فى جنوب الصعيد فى النصف**

 **الثانى من القرن العشرين** **- مظاهر الثبات والتحول (بحث**

 **ميدانى كبير سينشر فى كتابين ) .**

**2**- **: التغيرات العالمية الحديثه ومدينة المستقبل ، كتاب قيد الاعداد**

**3**- **: النظرية الاجتماعيه** - **التيارات الحديثة .**