 **** 

نموذج رقم (10)

 جامعة سوهاج

كلية الآداب – برنامج اللغة الإيطالية وآدابها

 ( توصيف مقرر دراسي )

|  |
| --- |
| 1- بيانات المقرر  |
| الرمز الكودى : **ITAL 213**  | إسم المقرر : **أدب عصر النهضة ونصوصه** | المستوى / **الثاني** |
| التخصص : اللغة الإيطالية وآدابها | **عدد الوحدات الدراسية نظري: 2 عملي: -** |

|  |  |
| --- | --- |
| 2- هدف المقرر : | **بنهاية هذا المقرر يجب أن يكون الطالب قادرا على :**1. **التعرف على بدايات الأدب الإيطالي.**
2. **التعرف على أعلام أدب عصر النهضة، وهم:**
	1. **دانتي أليجيري**
	2. **فرانشيسكو بيتراركا**
	3. **جوفانّي بوكاتشو**
3. **دراسة بعض نصوص أعلام أدب عصر النهضة، وهي:**
	1. **الكوميديا الإلهية لدانتي أليجيري.**
	2. **الحياة الجديدة لدانتي أليجيري.**
	3. **الكانزونييري لبيتراركا.**
	4. **بعض محاورات بيتراركا.**
	5. **الديكاميرون لبوكاتشو.**
	6. **الكورباتشو لبوكاتشو.**
 |
| 3- المستهدف من تدريس المقرر : **بنهاية هذا المقرر يجب أن يكون الطالب قادرا على أن:** |
| أ- المعلومات والمفاهيم : | **1- كيف بدأ الأدب الإيطالي.****2- التعرف علي حياة أعلام الأدب الإيطالي في عصر النهضة، وهم:** **أ- دانتي أليجيري.** **ب- فرانشيسكو بيتراركا.** **ت- جوفانّي بوكاتشو.****3- التعرف عن قرب على نصوص أعلام أدب عصر النهضة، وهي:****أ- الكوميديا الإلهية لدانتي أليجيري.****ب- الحياة الجديدة لدانتي أليجيري.****ت- الكانزونييري لبيتراركا.****ث- بعض محاورات بيتراركا.****جـ- الديكاميرون لبوكاتشو.** **حـ-الكورباتشو لبوكاتشو.****4- التعرف على اللون الأدبي المميز لكل كاتب على حدى.** |

|  |  |
| --- | --- |
| ب- المهارات الذهنية : | **1- أن يتعرف الطالب على بدايات الأدب الإيطالي والظروف التي أدت إلي تفجر المواهب الأدبية.****2- أن يكتسب الطالب القدرة على التمييز بين الألوان الأدبية المختلفة وبالتالي تنمية تفكيره الذهني.****2- أن يستوعب الطالب الأنماط الأدبية المختلفة.****3- أن يمتلك الطالب خاصية الباحث الناقد الأدبي في تفسير المعلومات وربطها من خلال قراءة النصوص الأدبية.****4- تنمية التفكير الأدبي الإيجابي لدى الطلاب.****5- أن يتمتع الطالب بحالة التأهب والحس الأدبي المستمر.** |
| ج- المهارات المهنية:  | **1- أن يكتسب الطالب القدرة على قراءة النص قراءة سليمة.****2- أن يكتسب الطالب مهارات التذوق الأدبي.****3- أن يكتسب الطالب القدرة علي تجميع المعلومات من خلال قرائته لنص معين.****4- أن يكتسب الطالب القدرة على تحليل المعلومات المشتمل عليها النص.****5- أن يتولد لدى الطالب الخبرة في التعرف علي التركيبات الشعرية المختلفة والمتعددة.****6- أن يكتسب الطالب القدرة في التعامل مع النصوص الأدبية المختلفة في مواقف متعددة.** |
| د- المهارات العامة  | **- أن يكتسب الطالب مهارات التعليم الفعال.****2- أن يكتسب الطالب بعض مهارات البحث من خلال الحاسب الآلي.****3- أن يكتسب الطالب روح العمل الجماعي من خلال بعض القراءات الأدبية.****4- أن يكتسب الطالب مهارات المشاركة الإيجابية من خلال بعض النصوص الشعرية.****5- أن يكتسب الطالب مهارات مواجهة بعض المشكلات الأدبية في المواقف المختلفة وكيفية حلها.****6- أن يكتسب الطالب القدرة على عقد مقارنات بين القصائد الأدبية التي كُتبت في ظروف متشابهة.****7- أن يكتسب الطالب القدرة علي تقييم بعض النصوص اللأدبية في ضوء ما درس من قواعد وأسس التحليل الأدبي.** |
| 4- محتوى المقرر : | **1- بدايات الأدب الإيطالي.****2- أعلام أدب عصر النهضة، وهم:****أ- دانتي أليجيري****ب- فرانشيسكو بيتراركا****جـ- جوفانّي بوكاتشو**1. **دراسة بعض نصوص أعلام أدب عصر النهضة، وهي:**
	1. **الكوميديا الإلهية لدانتي أليجيري.**
	2. **الحياة الجديدة لدانتي أليجيري.**
	3. **الكانزونييري لبيتراركا.**
	4. **بعض محاورات بيتراركا.**
	5. **الديكاميرون لبوكاتشو.**

 **ح- الكورباتشو لبوكاتشو.** |
| 5- أساليب التعليم والتعلم : | **- أساليب التعليم والتعلم التقليدية (المحاضرة والإلقاء).****2- أساليب التعليم والتعلم غير التقليدية:****أ- التعليم النشط.****ب- التعليم الذاتي.****جـ- التعليم الإلكتروني** |
| 6- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوى القدرات المحدودة : |  **لا يوجد**  |
| 7- تقويم الطلاب :  |
| أ- الأساليب المستخدمة  | 1- **اختبارات دورية شفهية وتحريرية (أثناء الفصل الدراسي).****2- اختبار ميدتيرم****3- اختبار نهاية الفصل الدراسي.** |
| ب- التوقيت  | **1- اختبار الميدتيرم: (ساعة)****2- اختبار نهاية الفصل الدراسي: ( ثلاث ساعات)** |
| ج- توزيع الدرجات | **1- (20 درجة نشاط)****2- (20 درجة – امتحان ميدتيرم)****3- (60 درجة – امتحان نهاية الفصل الدراسي)** |
| 8- قائمة الكتب الدراسية والمراجع : |
| أ- مذكرات | * **Genesini Pietro, La Storia della Letteratura italiana, Padova 2017.**
* **Alex Kouzine, Italian Reader- Short Stories (English – Italian Parallel Text), Elementary to Intermediate (A2 - B1), CreateSpace Independent Publishing Platform 2016.**
* **Paolo E. Balboni, Anna Biguzzi, letteratura italiana per stranieri, Guerra Edizioni, prodetto cultura italiana, Perugia 2008.**
* **Roberta L. Payne, A Selection of modern Italian Poetry in Translation, McGill Queen University Press, London 2004.**
* **Richard Olly, Italian Short Stories for beginners, London 2014.**
* **Paolo E. Balboni, Matteo Santipolo, Storia italiana per stranieri, Nuova Edizione, Riveduta e Corretta, Guerra Edizioni, prodetto cultura italiana, Perugia 2012.**
 |
| ب- كتب ملزمة |  |
| ج- كتب مقترحة |  |
| د- دوريات علمية أو نشرات .... إلخ |  |

**التاريخ :**

 **أستاذ المادة منسق البرنامج**

 **(أ.د. طه محمد زكي عبد المعطي) (أ.د. طه محمد زكي عبد المعطي)**

 **** 

نموذج رقم (10)

 جامعة سوهاج

كلية الآداب – برنامج اللغة الإيطالية وآدابها

 ( توصيف مقرر دراسي )

|  |
| --- |
| 1. بيانات المقرر  |
| الرمز الكودى: **214** | اسم المقرر:**اللغة العربية (2)** | المستوى**: الثاني (الفصل الدراسي الأول)** |
| التخصص: **اللغة الإيطالية** | عدد الوحدات الدراسية**: نظرى: 2 عملى: 2** |

|  |  |
| --- | --- |
| 2. هدف المقرر: | **يجب أن يتصف الخريج بنهاية هذا المقرر بــــالقدرة على:****ج. اتباع مناهج التفكير والبحث العلمي في حل المشكلات اللغوية والأدبية التي تواجهه.****ط. الإحاطة بقواعد اللغة العربية وتعريفاتها الأساسية؛ بما يتيح له تعرف خصائص نتاجها الفكري.** |
| 3. المستهدف من تدريس المقرر :**بنهاية هذا المقرر يجب أن يكون الخريج قادرا على أن:** |
| أ- المعلومات والمفاهيم: | 1. **يعرف أهم قواعد العربية المرتبطة بتخصصه العام أو الدقيق.**
2. **ينسب كل مفهوم ومصطلح إلى صاحبه.**
3. **يعطي أمثلة تطبيقية لما ذكر من مفاهيم.**

**.** |

|  |  |
| --- | --- |
| ب- المهارات الذهنية: | **.1. يتعرف الدلالات اللغوية والأدبية وتطورها.****2. يفرق بين الشائع والصحيح من قواعد اللغة العربية****3. يحلل النصوص اللغوية والأدبية وفق مناهج البحث العلمي.** |
| ج- المهارات المهنية**:** | **ج.2. يشرح النصوص المكتوبة باللغة العربية.****ج.3. يكتب كتابة أدبية سليمة.****ج.7. يبدي رأيه في العلوم الإنسانية المختلفة في ممارسة العمل اللغوي والأدبي.** |
| د- المهارات العامة و المنقولة:  | **د.2. يعبر في كلمة موجزة.****د.4. يتواصل بإيجابية مع الآخرين.****د.6. يعرض المعلومات بطريقة ملائمة.** |
| 4. محتوى المقرر : | **أ. الأسبوع الأول: اللغة العربية النشأة والتطور****ب. الأسبوع الثاني: ملامح أسلوبية من الأدب اليوناني****ج. الأسبوع الثالث: إشكالات الاصطلاح اللغوى****د. الأسبوع الرابع: القصة القصيرة دراسة أدبية لغوية****ه. الأسبوع الخامس: مفاهيم نحوية أساسية؛ الكلام والكلِم والجملة****و. الأسبوع السادس: من أخطاء العربية ( قل ولا تقل)****ز. الأسبوع السابع: الكشف في المعجم****ح. الأسبوع الثامن: الكتابة العربية الصحيحة****ط. الأسبوع التاسع: أخطاء إملائية****ي. الأسبوع العاشر: مصطلحات أدبية ولغوية****ك. الأسبوع الحادي عشر: التوابع****ل. الأسبوع الثاني عشر: دراسات أسلوبية في شعر المتنبي****م. الأسبوع الثالث عشر: الإعراب والبناء واصطلاحاتهما****ن. الأسبوع الرابع عشر: التجربة - مراجعة** |
| 5. أساليب التعليم والتعلم العامة: | **أ. المحاضرات** **ب. الخرائط الذهنية****ج. تبادل الأدوار****د. المناقشة** |
| **6**. أساليب التعليم والتعلم للطلاب **ذوى القدرات المحدودة :** | **أ. تبادل الأدوار** **ب. التعليم التعاوني****ج. حل المشكلة** **د.المناقشة** |
| **7. تقويم الطلاب :**  |
| أ. الأساليب المستخدمة | **أ. امتحان نصف الفصل الدراسي** **أ.2. امتحان نهاية الفصل الدراسي** |
| ب. التوقيت  | **ب.1. امتحان منتصف الفصل الدراسي (بعد الأسبوع الثامن)****ب.2. امتحان تحريري (نهاية الفصل الدراسى)** |
| ج. توزيع الدرجات | **40 درجة أعمال سنة والعملي + 60 درجة امتحان نهاية الفصل** |
| **8. قائمة الكتب الدراسية والمراجع :** |
| أ. مذكرات | **أ.1. مذكرة موثقة عن اللغة العربية** |
| ب. كتب ملزمة | **شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك****معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب، مجدي وهبة وكامل المهندس****فن كتابة القصة القصيرة: رشاد رشدي** |
| ج. كتب مقترحة | **المقاصد الشافية للشاطبى****معجم المصطلحات الأدبية، مجمع اللغة العربية** |
| د. دوريات علمية أو نشرات .... إلخ | **د.1. مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة****د.2. مجلة كلية الآداب – جامعة عين شمس****د.3. مجلة كلية الآداب – جامعة سوهاج.** |

أستاذ المقرر منسق البرنامج

د. أحمد كمال أحمد أ.د: طه محمد زكي

 **** 

نموذج رقم (10)

 جامعة سوهاج

كلية الآداب – برنامج اللغة الإيطالية وآدابها

 ( توصيف مقرر دراسي )

|  |
| --- |
| 1- بيانات المقرر  |
| الرمز الكودى : Class 215 | إسم المقرر : لغة لاتينية (2) | المستوى / الثانى |
| التخصص : اللغة الإيطالية وآدابها | **عدد الوحدات الدراسية: نظري: 2 عملي: 2** |

|  |  |
| --- | --- |
| 2- هدف المقرر : | 1**- يهدف المقرر إلي تمكين الطالب من إجادة اللغة اللاتينية إجادة تامة.****2- إجادة اللغة اللاتينية بدرجة تسمح له بالتفاعل معها والإلمام بنتاجها الفكري والفني.****3- الإلمام باللغة الإنجليزية بجانب اللغة اللاتينية.** |
| 3- المستهدف من تدريس المقرر : **طلاب المستوى الثانى (برنامج اللغة الايطالية وآدابها)** |
| أ- المعلومات والمفاهيم : | **1- يشرح القواعد اللغوية والنحوية للغة اللاتينية.****2- يميز أساليب التعبير اللغوي والأدبي الشائعة في اللاتينية.****3- يشرح أهم القواعد اللغوية والنحوية وأساليب التعبير للغة أجنبية حية.** |

|  |  |
| --- | --- |
| ب- المهارات الذهنية : | **1- أن يكتسب الطالب القدرة على التمييز بين المفردات (المذكر والمؤنث) و(المفرد والجمع) وبالتالي تنمية تفكيره الذهني.****2- أن يستوعب الطالب أنماط الأفعال المختلفة وطريقة توظيفها بين مفردات الحياة اليومية.****3- أن يمتلك الطالب خاصية الباحث اللغوي في تفسير المعلومات وربطها من خلال قراءة النصوص في شتى المجالات.****4- تنمية التفكير اللغوي الإيجابي لدى الطلاب.****5- أن يتمتع الطالب بحالة التأهب والحس اللغوي المستمر للظواهر اللغوية المتعددة والمتجددة.** |
| ج- المهارات المهنية:  | **1- أن يكتسب الطالب القدرة على قراءة النص قراءة سليمة.****2- أن يكتسب الطالب مهارات البحث العلمي اللغوي.****3- أن يكتسب الطالب القدرة علي تجميع المعلومات من خلال قرائته لنص معين.****4- أن يكتسب الطالب القدرة على تحليل المعلومات المشتمل عليها النص.****5- أن يتولد لدى الطالب الخبرة في التعرف علي التركيبات اللغوية المختلفة والمتعددة.****6- أن يكتسب الطالب القدرة في التعامل مع التدريبات اللغوية المختلفة في مواقف متعددة.**  |
| د- المهارات العامة  | **1- أن يكتسب الطالب مهارات التعليم الفعال.****2- أن يكتسب الطالب بعض المهارات اللغوية من خلال الحاسب الآلي.****3- أن يكتسب الطالب روح العمل الجماعي من خلال بعض الممارسات اللغوية.****4- أن يكتسب الطالب مهارات المشاركة الإيجابية من خلال بعض التدريبات اللغوية.****5- أن يكتسب الطالب مهارات مواجهة بعض المشكلات اللغوية في المواقف المختلفة وكيفية حلها.****6- أن يكتسب الطالب القدرة على استخدام ما تعلمه في مواقف جديدة.****7- أن يكتسب الطالب القدرة علي تقييم بعض النصوص من الناحية اللغوية في ضوء ما درس من قواعد وأسس لغوية.** |
| 4- محتوى المقرر : | **1- المجموعة الثانية للافعال (مضارع- مستقبل بسيط- ماضى مستمر)****2- تمارين****3- المجموعة الثانية للافعال (مضارع تام- مستقبل تام- ماضى تام)****4- تمارين****5- المجموعة الثالثة للاسماء (مذكر ومؤنث)** **6- تمارين****7-المجموعة الثالثة للاسماء (المحايد)****8- تمارين****9- المجموعة الثالثة للافعال (مضارع- مستقبل بسيط- ماضى مستمر)****10- تمارين****11- المجموعة الثالثة للافعال (مضارع تام- مستقبل تام- ماضى تام)****12- تمارين****13- الضمائر الشخصية+تمارين****14- امتحان منتصف العام الدراسى** |
| 5- أساليب التعليم والتعلم : | **1- أساليب التعليم والتعلم التقليدية (المحاضرة والإلقاء).****2- أساليب التعليم والتعلم غير التقليدية:****أ- التعليم النشط.****ب- التعليم الذاتي.****جـ- التعليم الإلكتروني** |
| 6- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوى القدرات المحدودة : |  **لا يوجد**  |
| 7- تقويم الطلاب :  |
| أ- الأساليب المستخدمة  | **1- اختبارات دورية شفهية وتحريرية (أثناء الفصل الدراسي).****2- اختبار ميدتيرم****3- اختبار نهاية الفصل الدراسي.** |
| ب- التوقيت  | **1- اختبار الميدتيرم: (ساعة).****2- اختبار نهاية الفصل الدراسي: ( ثلاث ساعات).** |
| ج- توزيع الدرجات | **1- (20 درجة نشاط).****2- (20 درجة – امتحان ميدتيرم).****3- (60 درجة – امتحان نهاية الفصل الدراسي).**  |
| 8- قائمة الكتب الدراسية والمراجع : |
| أ- مذكرات | اللغة اللاتينية (قواعد وتمارين)- المستوى الثانىد.محمد عبد الرازق محمد السنوسى |
| ب- كتب ملزمة | **1- A Wilkes, Latin for beginners, 1993****2- Kinchin, Smith, Melluish, t. w. Teach yourself Latin.1951****3- Whitehead, Latin course.1945** |
| ج- كتب مقترحة |  |
| د- دوريات علمية أو نشرات .... إلخ |  |

**التاريخ :**

 **أستاذ المادة منسق البرنامج**

 **(د. محمد عبد الرازق محمد السنوسى) (أ.د. طه محمد زكي عبد المعطي)**

 **** 

نموذج رقم (10)

 جامعة سوهاج

كلية الآداب – برنامج اللغة الإيطالية وآدابها

 ( توصيف مقرر دراسي )

|  |
| --- |
| 1- بيانات المقرر  |
| الرمز الكودى : ITAL 217 | إسم المقرر : قراءة واستماع (2) | المستوى/ الأول |
| التخصص : اللغة الإيطالية وآدابها | عدد الوحدات الدراسية : 4 نظرى 2 عملى 2 |

|  |  |
| --- | --- |
| 2- هدف المقرر : | **بنهاية هذا المقرر يجب أن يكون الطالب قادرا على :**1. **التعرف علي بعض قطع القراءة التي تتناول طريقة نطق حروف الجر وتوظيفها بشكل سليم في اللغة الإيطالية.**
2. **التعرف على بعض قطع القراءة التي تتناول طريقة نطق أشكال الإسم في اللغة الإيطالية بنوعيه (المؤنث والمذكر)، (المفرد والجمع).**
3. **التمييز في النطق بين أدوات تعريف الإسم (المذكر والمؤنث)، (المفرد والجمع).**

**4- التمييز في النطق بين أدوات النكرة الخاصة بالإسم (المذكر والمؤنث)، (المفرد والجمع).****5- التعرف على بعض قطع القراءة التي تتناول طريقة نطق الضمائر الشخصية في اللغة الإيطالية.****6- التعرف على بعض قطع القراءة التي تتناول طريقة نطق أيام الأسبوع باللغة الإيطالية.****7- التعرف علي بعض قطع القراءة التي تتناول طريقة نطق شهور السنة باللغة الإيطالية.****8- التعرف على بعض قطع القراءة التي تتناول طريقة نطق فصول السنة باللغة الإيطالية.****9- التعرف على بعض قطع القراءة التي تتناول طريقة نطق الأعداد الأصلية.****10- التعرف على بعض قطع القراءة التي تتناول طريقة نطق الأعداد الترتيبية.****11- التعرف على بعض قطع القراءة التي تتناول طريقة نطق مسمي المواد الدراسية.****12- طريقة نطق فعلي (الكون والملكية) في الأزمنة المختلفة.** **13-من خلال قطع القراءة المختلفة يحاول الطالب التمييز في النطق بين مجموعات الأفعال القياسية الثلاثة، وإتقان طريقة نطقها في الأزمنة المختلفة المبنية للمعلوم.** **14- من خلال قطع القراءة المختلفة يحاول الطالب اتقان نطق تصريف الأفعال غير القياسية في الأزمنة الإخبارية المختلفة المبنية للمعلوم.** **15- من خلال قطع القراءة المختلفة يحاول الطالب التعرف على الأشكال المختلفة للصفات وطريقة نطقها وتوظيفها مع الاسم الموصوف من الناحية البنائية.** **16- من خلال قطع القراءة المختلفة يحاول الطالب التعرف على طريقة نطق بعض المواقف من الحياة اليومية.** **17- من خلال قطع القراءة المختلفة يحاول الطالب دراسة بعض المحادثات من الحياة اليومية، وفي حجرة الدراسة.**  |
| 3- المستهدف من تدريس المقرر : **بنهاية هذا المقرر يجب أن يكون الطالب قادرا على نطق:** |
| أ- المعلومات والمفاهيم : | 1. **ضمائر المفعول المباشر.**
2. **ضمائر المفعول غير المباشر**
3. **فعل الكون في أزمنة (الماضي المستمر – المستقبل البسيط – المستقبل المركب – الماضي البسيط).**
4. **فعل الملكية في أزمنة (الماضي المستمر – المستقبل البسيط – المستقبل المركب – الماضي البسيط).**
5. **مجموعات الأفعال القياسية في أزمنة (الماضي المستمر – المستقبل البسيط – المستقبل المركب – الماضي البسيط).**
6. **الأفعال غير القياسية في أزمنة (الماضي المستمر – المستقبل البسيط – المستقبل المركب – الماضي البسيط).**
7. **بعض المواقف من الحياة اليومية.**
8. **بعض قطع القراءة من الحياة اليومية وحجرة الدراسة.**
 |

|  |  |
| --- | --- |
| ب- المهارات الذهنية : | **1- أن يكتسب الطالب القدرة على التمييز في النطق بين المفردات وبالتالي تنمية تفكيره الذهني.****2- أن يستوعب الطالب أنماط نطق الأفعال المختلفة وطريقة توظيف أزمنتها المختلفة بين مفردات الحياة اليومية.****3- أن يمتلك الطالب خاصية الباحث اللغوي في تفسير الظواهر الصوتية وربطها من خلال قراءة المحادثات في شتى المجالات.****4- تنمية التفكير اللغوي الإيجابي لدى الطلاب.****5- أن يتمتع الطالب بحالة التأهب والحس اللغوي المستمر للظواهر الصوتية المتعددة والمتجددة.** |
| ج- المهارات المهنية:  | **- أن يكتسب الطالب القدرة على قراءة المحادثة قراءة سليمة.****2- أن يكتسب الطالب مهارات البحث العلمي اللغوي.****3- أن يكتسب الطالب القدرة علي تجميع المعلومات الصوتية من خلال قرائته لنص معين.****4- أن يكتسب الطالب القدرة على تحليل المعلومات الصوتية المشتمل عليها النص.****5- أن يتولد لدى الطالب الخبرة في التعرف علي التركيبات الصوتية المختلفة والمتعددة.****6- أن يكتسب الطالب القدرة في التعامل مع التدريبات الصوتية المختلفة في مواقف متعددة** |
| د- المهارات العامة  | **- أن يكتسب الطالب مهارات التعليم الفعال.****2- أن يكتسب الطالب بعض المهارات الصوتية من خلال الحاسب الآلي.****3- أن يكتسب الطالب روح العمل الجماعي من خلال بعض الممارسات الصوتية.****4- أن يكتسب الطالب مهارات المشاركة الإيجابية من خلال بعض التدريبات الصوتية.****5- أن يكتسب الطالب مهارات مواجهة بعض المشكلات الصوتية في المواقف المختلفة وكيفية حلها.****6- أن يكتسب الطالب القدرة على استخدام ما تعلمه في مواقف جديدة.****7- أن يكتسب الطالب القدرة علي تقييم بعض النصوص اللغوية في ضوء ما درس من قواعد وأسس لغوية.** |
| 4- محتوى المقرر : | 1. **ضمائر المفعول المباشر.**
2. **ضمائر المفعول غير المباشر**
3. **فعل الكون في أزمنة (الماضي المستمر – المستقبل البسيط – المستقبل المركب – الماضي البسيط).**
4. **فعل الملكية في أزمنة (الماضي المستمر – المستقبل البسيط – المستقبل المركب – الماضي البسيط).**
5. **مجموعات الأفعال القياسية في أزمنة (الماضي المستمر – المستقبل البسيط – المستقبل المركب – الماضي البسيط).**
6. **الأفعال غير القياسية في أزمنة (الماضي المستمر – المستقبل البسيط – المستقبل المركب – الماضي البسيط).**
 |
| 5- أساليب التعليم والتعلم : | **- أساليب التعليم والتعلم التقليدية (المحاضرة والإلقاء).****2- أساليب التعليم والتعلم غير التقليدية:****أ- التعليم النشط.****ب- التعليم الذاتي.****جـ- التعليم الإلكتروني**. |
| 6- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوى القدرات المحدودة : |  لا يوجد  |
| 7- تقويم الطلاب :  |
| أ- الأساليب المستخدمة  |  **- اختبارات دورية شفهية وتحريرية (أثناء الفصل الدراسي).****2- اختبار ميدتيرم****3- اختبار نهاية الفصل الدراسي.** |
| ب- التوقيت  | **1- اختبار الميدتيرم: (ساعة)****2- اختبار نهاية الفصل الدراسي: ( ثلاث ساعات)** |
| ج- توزيع الدرجات | **1- (20 درجة نشاط)****2- (20 درجة – امتحان ميدتيرم)****3- (60 درجة – امتحان نهاية الفصل الدراسي)** |
| 8- قائمة الكتب الدراسية والمراجع : |
| أ- مذكرات | * **Richard Olly, Italian Short Stories for beginners, London 2014.**
* **Angelo Chiuchiù, in italiano, grammatica italiana per stranieri, corso multimediale di lingua e civilità, livello elementare avanzato, (Ed. Guerra), Perugia 1995.**
* **Sylvia Lymbery, Italian Complete Course For beginners, Routledge, London and New York 2005.**
* **Franca Merlonghi, Joseph A. Tursi, Oggi in Italia, First Course In Italian, Ninth Edition, State University of New York, Boston College 2012.**
 |
| ب- كتب ملزمة |  |
| ج- كتب مقترحة |  |
| د- دوريات علمية أو نشرات .... إلخ |  |

**التاريخ :**

 **أستاذ المادة منسق البرنامج**

 **( أ.د. طه محمد زكي عبد المعطي ) (أ.د. طه محمد زكي عبد المعطي)**

 **** 

نموذج رقم (10)

 جامعة سوهاج

كلية الآداب – برنامج اللغة الإيطالية وآدابها

 ( توصيف مقرر دراسي )

|  |
| --- |
| 1- بيانات المقرر  |
| الرمز الكودى : **ITAL 212** | إسم المقرر : **قواعد اللغة الإيطالية (3)** | المستوى / الثاني |
| التخصص : اللغة الإيطالية وآدابها | عدد الوحدات الدراسية: نظري: 2 عملي: 2 |

|  |  |
| --- | --- |
| 2- هدف المقرر : | **بنهاية هذا المقرر يجب أن يكون الطالب قادرا على :**1. **التعرف على زمن الماضي القريب المبني للمعلوم (التكوين – الكلمات الدالة عليه).**
2. **التعرف على أشكال اسم المفعول القياسية وغير القياسية.**
3. **التمييز بين مجموعات الأفعال القياسية، وإتقان طريقة تصريفها في زمن الماضي القريب المبني للمعلوم.**
4. **اتقان تصريف الأفعال غير القياسية في زمن الماضي القريب المبني للمعلوم.**
5. **التعرف على زمن الماضي المستمر المبني للمعلوم (التكوين – الكلمات الدالة عليه).**
6. **التمييز بين مجموعات الأفعال القياسية، وإتقان طريقة تصريفها في زمن الماضي المستمر المبني للمعلوم.**
7. **اتقان تصريف الأفعال غير القياسية في زمن الماضي المستمر المبني للمعلوم.**
8. **التعرف علي استخدامات زمن الماضي المستمر وطرق توظيفه في الجمل المركبة.**
9. **التعرف على مراتب التفضيل: (أفعل التفضيل – مبالغة التفضيل – مبالغة التفضيل المطلقة) من حيث (التكوين – وطرق التوظيف في الجمل البسيطة والمركبة).**
10. **التعرف علي صيغة الأمر من حيث الصياغة سواء للأفعال القياسية أو غير القياسية.**
11. **التعرف علي صيغة النهي من حيث الصياغة سواء للأفعال القياسية أو غير القياسية.**
12. **التعرف على زمن المستقبل البسيط المبني للمعلوم (التكوين – الكلمات الدالة عليه).**
13. **التمييز بين مجموعات الأفعال القياسية، وإتقان طريقة تصريفها في زمن المستقبل البسيط المبني للمعلوم.**
14. **اتقان تصريف الأفعال غير القياسية في زمن المستقبل البسيط المبني للمعلوم.**
15. **التعرف على بعض المواقف اليومية وطريقة توظيفها.**
 |
| 3- المستهدف من تدريس المقرر : **بنهاية هذا المقرر يجب أن يكون الطالب قادرا على أن:** |
| أ- المعلومات والمفاهيم : | **- زمن الماضي القريب المبني للمعلوم (التكوين – الكلمات الدالة عليه).****2- صور اسم المفعول القياسية وغير القياسية.****3- تصريف مجموعات الأفعال القياسية في زمن الماضي القريب المبني للمعلوم.****4- تصريف الأفعال غير القياسية في زمن الماضي القريب المبني للمعلوم.****5- زمن الماضي المستمر المبني للمعلوم (التكوين – الكلمات الدالة عليه).****6- تصريف مجموعات الأفعال القياسية في زمن الماضي المستمر المبني للمعلوم.****7- تصريف الأفعال غير القياسية في زمن الماضي المستمر المبني للمعلوم.****8- استخدامات زمن الماضي المستمر وطرق توظيفه في الجمل المركبة.****9- مراتب التفضيل: (أفعل التفضيل – مبالغة التفضيل – مبالغة التفضيل المطلقة) من حيث (التكوين – وطرق التوظيف في الجمل البسيطة والمركبة).****10- صور صيغة الأمر في الأفعال القياسية وغير القياسية.****11- صور صيغة النهي في الأفعال القياسية أو غير القياسية.****12- زمن المستقبل البسيط المبني للمعلوم (التكوين – الكلمات الدالة عليه).****13- تصريف الأفعال القياسية في زمن المستقبل البسيط المبني للمعلوم.****14- تصريف الأفعال غير القياسية في زمن المستقبل البسيط المبني للمعلوم.** **15- دراسة بعض المواقف اليومية وطريقة توظيفها.** |

|  |  |
| --- | --- |
| ب- المهارات الذهنية : | **1- أن يكتسب الطالب القدرة على التمييز بين أزمنة الفعل المختلفة وبالتالي تنمية تفكيره الذهني.****2- أن يستوعب الطالب أنماط الأفعال المختلفة وطريقة توظيفها بين مفردات الحياة اليومية.****3- أن يمتلك الطالب خاصية الباحث اللغوي في تفسير المعلومات وربطها من خلال قراءة النصوص في شتى المجالات.****4- تنمية التفكير اللغوي الإيجابي لدى الطلاب.****5- أن يتمتع الطالب بحالة التأهب والحس اللغوي المستمر للظواهر اللغوية المتعددة والمتجددة.** |
| ج- المهارات المهنية:  | **1- أن يكتسب الطالب القدرة على قراءة النص قراءة سليمة.****2- أن يكتسب الطالب مهارات البحث العلمي اللغوي.****3- أن يكتسب الطالب القدرة علي تجميع المعلومات من خلال قرائته لنص معين.****4- أن يكتسب الطالب القدرة على تحليل المعلومات المشتمل عليها النص.****5- أن يتولد لدى الطالب الخبرة في التعرف علي التركيبات اللغوية المختلفة والمتعددة.****6- أن يكتسب الطالب القدرة في التعامل مع التدريبات اللغوية المختلفة في مواقف متعددة.**  |
| د- المهارات العامة  | **1- أن يكتسب الطالب مهارات التعليم الفعال.****2- أن يكتسب الطالب بعض المهارات اللغوية من خلال الحاسب الآلي.****3- أن يكتسب الطالب روح العمل الجماعي من خلال بعض الممارسات اللغوية.****4- أن يكتسب الطالب مهارات المشاركة الإيجابية من خلال بعض التدريبات اللغوية.****5- أن يكتسب الطالب مهارات مواجهة بعض المشكلات اللغوية في المواقف المختلفة وكيفية حلها.****6- أن يكتسب الطالب القدرة على استخدام ما تعلمه في مواقف جديدة.****7- أن يكتسب الطالب القدرة علي تقييم بعض النصوص من الناحية اللغوية في ضوء ما درس من قواعد وأسس لغوية.** |
| 4- محتوى المقرر : | **1- زمن الماضي القريب المبني للمعلوم (التكوين – الكلمات الدالة عليه).****2- صور اسم المفعول القياسية وغير القياسية.****3- تصريف مجموعات الأفعال القياسية في زمن الماضي القريب المبني للمعلوم.****4- تصريف الأفعال غير القياسية في زمن الماضي القريب المبني للمعلوم.****5- زمن الماضي المستمر المبني للمعلوم (التكوين – الكلمات الدالة عليه).****6- تصريف مجموعات الأفعال القياسية في زمن الماضي المستمر المبني للمعلوم.****7- تصريف الأفعال غير القياسية في زمن الماضي المستمر المبني للمعلوم.****8- استخدامات زمن الماضي المستمر وطرق توظيفه في الجمل المركبة.****9- مراتب التفضيل: (أفعل التفضيل – مبالغة التفضيل – مبالغة التفضيل المطلقة) من حيث (التكوين – وطرق التوظيف في الجمل البسيطة والمركبة).****10- صور صيغة الأمر في الأفعال القياسية وغير القياسية.****11- صور صيغة النهي في الأفعال القياسية أو غير القياسية.****12- زمن المستقبل البسيط المبني للمعلوم (التكوين – الكلمات الدالة عليه).****13- تصريف الأفعال القياسية في زمن المستقبل البسيط المبني للمعلوم.****14- تصريف الأفعال غير القياسية في زمن المستقبل البسيط المبني للمعلوم.****15- دراسة بعض المواقف اليومية وطريقة توظيفها.** |
| 5- أساليب التعليم والتعلم : | **1- أساليب التعليم والتعلم التقليدية (المحاضرة والإلقاء).****2- أساليب التعليم والتعلم غير التقليدية:****أ- التعليم النشط.****ب- التعليم الذاتي.****جـ- التعليم الإلكتروني** |
| 6- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوى القدرات المحدودة : |  **لا يوجد**  |
| 7- تقويم الطلاب :  |
| أ- الأساليب المستخدمة  | **1- اختبارات دورية شفهية وتحريرية (أثناء الفصل الدراسي).****2- اختبار ميدتيرم.****3- اختبار نهاية الفصل الدراسي.** |
| ب- التوقيت  | **1- اختبار الميدتيرم: (ساعة).****2- اختبار نهاية الفصل الدراسي: ( ثلاث ساعات).** |
| ج- توزيع الدرجات | **1- (20 درجة نشاط).****2- (20 درجة – امتحان ميدتيرم).****3- (60 درجة – امتحان نهاية الفصل الدراسي).** |
| 8- قائمة الكتب الدراسية والمراجع : |
| أ- مذكرات | * **Richard Olly, Italian Short Stories for beginners, London 2014.**
* **Angelo Chiuchiù, in italiano, grammatica italiana per stranieri, corso multimediale di lingua e civilità, livello elementare avanzato, (Ed. Guerra), Perugia 1995.**
* **Sylvia Lymbery, Italian Complete Course For beginners, Routledge, London and New York 2005.**
* **Franca Merlonghi, Joseph A. Tursi, Oggi in Italia, First Course In Italian, Ninth Edition, State University of New York, Boston College 2012.**
 |
| ب- كتب ملزمة |  |
| ج- كتب مقترحة |  |
| د- دوريات علمية أو نشرات .... إلخ |  |

**التاريخ :**

 **أستاذ المادة منسق البرنامج**

 **(أ.د/ طه محمد زكي عبد المعطي) (أ.د. طه محمد زكي عبد المعطي)**

 **** 

نموذج رقم (10)

 جامعة سوهاج

كلية الآداب – برنامج اللغة الإيطالية وآدابها

 ( توصيف مقرر دراسي )

|  |
| --- |
| 1- بيانات المقرر  |
| الرمز الكودى : **Ital 211** | إسم المقرر : **نصوص عامة 2** | المستوى / الثانى |
| التخصص : اللغة الإيطالية وآدابها | **عدد الوحدات الدراسية: نظري: 2 عملي: 2** |

|  |  |
| --- | --- |
| 2- هدف المقرر : | **بنهاية هذا المقرر يجب أن يكون الطالب قادرا على :** **تعلم المفردات الأساسية المخصصة لهذا المستوى****كتابة جمل متنوعه موجهة باللغة الإنجليزية.** |
| 3- المستهدف من تدريس المقرر : **بنهاية هذا المقرر يجب أن يكون الطالب قادرا على أن:**التعبير عن النفس شفهيا باستخدام اللغة إنجليزيةتقدير أهمية اللغة الإنجليزية كلغة اتصال دولية، |
| أ- المعلومات والمفاهيم : |  أساسيات اللغة الإنجليزية التي من شأنها أن تشكل الأساس لإتقانها في المستقبل.استخدام الهياكل الأساسية للجمل الإنجليزية.الاستماع وفهم تعبيرات متنوعه فى اللغة الإنجليزية . |

|  |  |
| --- | --- |
| ب- المهارات الذهنية : | **1.الاستماع الى النطق الصحيح للكلمات والمرادفات المختلفه لها****2- أن يستوعب الطالب أنماط الأفعال المختلفة وطريقة توظيفها بين مفردات الحياة اليومية.****3-. تنميه مهارات القراءه للجمل المختلفه وفهم معناها والرساله التى تحملها****4- أن يتمتع الطالب بحالة التأهب والحس اللغوي المستمر للظواهر اللغوية المتعددة والمتجددة.** |
| ج- المهارات المهنية:  | **1- أن يكتسب الطالب القدرة على قراءة النص قراءة سليمة.****2- أن يكتسب الطالب مهارات البحث العلمي اللغوي.****3- أن يكتسب الطالب القدرة علي تجميع المعلومات من خلال قرائته لنص معين.****4- أن يكتسب الطالب القدرة على تحليل المعلومات المشتمل عليها النص.****5- أن يتولد لدى الطالب الخبرة في التعرف علي التركيبات اللغوية المختلفة والمتعددة.****6- أن يكتسب الطالب القدرة في التعامل مع التدريبات اللغوية المختلفة في مواقف متعددة.**  |
| د- المهارات العامة  | **1- أن يكتسب الطالب مهارات التعليم الفعال.****2- أن يكتسب الطالب بعض المهارات اللغوية من خلال الحاسب الآلي.****3- أن يكتسب الطالب روح العمل الجماعي من خلال بعض الممارسات اللغوية.****4- أن يكتسب الطالب مهارات المشاركة الإيجابية من خلال بعض التدريبات اللغوية.****5- أن يكتسب الطالب مهارات مواجهة بعض المشكلات اللغوية في المواقف المختلفة وكيفية حلها.****6- أن يكتسب الطالب القدرة على استخدام ما تعلمه في مواقف جديدة.****7- أن يكتسب الطالب القدرة علي تقييم بعض النصوص من الناحية اللغوية في ضوء ما درس من قواعد وأسس لغوية.** |
| 4- محتوى المقرر : |  |
| 5- أساليب التعليم والتعلم : | **1- أساليب التعليم والتعلم التقليدية (المحاضرة والإلقاء).****2- أساليب التعليم والتعلم غير التقليدية:****أ- التعليم النشط.****ب- التعليم الذاتي.****جـ- التعليم الإلكتروني** |
| 6- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوى القدرات المحدودة : |  **لا يوجد**  |
| 7- تقويم الطلاب :  |
| أ- الأساليب المستخدمة  | **1- اختبارات دورية شفهية وتحريرية (أثناء الفصل الدراسي).****2- اختبار ميدتيرم****3- اختبار نهاية الفصل الدراسي.** |
| ب- التوقيت  | **1- اختبار الميدتيرم: (ساعة).****2- اختبار نهاية الفصل الدراسي: ( ثلاث ساعات).** |
| ج- توزيع الدرجات | **1- (20 درجة نشاط).****2- (20 درجة – امتحان ميدتيرم).****3- (60 درجة – امتحان نهاية الفصل الدراسي).**  |
| 8- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :English Collocations in UseEnglish Grammar in use English Vocabulary Builder |
| أ- مذكرات |  |
| ب- كتب ملزمة |  |
| ج- كتب مقترحة |  |
| د- دوريات علمية أو نشرات .... إلخ |  |

**التاريخ :**

 **أستاذ المادة منسق البرنامج**

 **(د. منى فتحي أحمد)**  (أ.د/ طه محمد زكي)