



قسم اللغة الإنجليزية  
الفرقة الرابعة

نموذج مقرر  
**الأدب المقارن**  
(لائحة قديمة)

جامعة سوهاج  
كلية الآداب

### - أجب عن السؤالين الآتيين:

- السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي:

1- الفن النفي الجميل الذي يعبر شعراً أو نثراً عن تجربة:

- أ- الأدب      ب- النثر      ج- المقارنة      د- الموازنة

2- دراسة الأدب داخل حدود لغته:

- أ- الشعر العمودي      ب- المقارنة      ج- تاريخ الأدب      د- الموازنة

3- دراسة عمليين أدبيين مكتوبين بلغة واحدة:

- أ- الموازنة      ب- النثر      ج- الشعر      د- القصيدة

4- نشأ الأدب المقارن في:

- أ- إنجلترا      ب- إيطاليا      ج- فرنسا      د- مصر

5- أهم مدرسة جاءت بعد المدرسة الفرنسية في الأدب المقارن المدرسة:

- أ- الأمريكية      ب- الألمانية      ج- السلافية      د- الإيطالية

- السؤال الثاني: ضع علامة (T) صواب أو (F) خطأ، بتظليلدائرة فيما

يأتي:

(x) 1- تاريخ الأدب هو دراسة الأدب خارج حدود لغته.

(x) 2- الأدب المقارن هو دراسة الأدب داخل حدود لغته.

- ٣- الأدب القومي هو الأدب الذي كتب بلغة ما. (✓)
- ٤- أهم مدرستين في الأدب المقارن المدرسة الفرنسية والمدرسة الأمريكية. (✓)
- ٥- من أسس المقارنة عند المدرسة الأمريكية الحدود اللغوية. (✗)
- ٦- من أسس المقارنة عند المدرسة الأمريكية مجرد التشابه بين العملين الأدبيين. (✓)
- ٧- أدخلت المدرسة الأمريكية النقد في الدراسة المقارنة. (✓)
- ٨- دراسة عملين أدبيين مكتوبين بلغة واحدة يعد موازنة عند المدرسة الفرنسية. (✓)
- ٩- لا تشرط المدرسة الأمريكية اختلاف اللغة، ولكنها تشرط اختلاف الثقافة على الأقل. (✓)
- ١٠- توسيع المدرسة الأمريكية في أسس المقارنة بأن تقارن بين الأدب ولوحة فنية مثلا. (✓)

أرجو لكم التوفيق والسداد

د. مؤمن محجوب