



التراكمي 4850					مواد التخلف					التقدير العام للفرقة الرابعة		أدب القرن العشرين		أدب مقارن بالفرنسية		مناهج البحث		لغة العصور الوسطى وأدبها		حضارة القرن الـ 20		نصوص القرن الـ 20		حضارة القرن 19		مقال ونقد أدبي		النظريات اللغوية المعاصرة		ترجمة (وثائق ومستندات)		الأدب المسرحي الحديث والمعاصر		أدب القرن 19		نصوص القرن 19		الطلاب	
النسبة التقدير	المجموع التراكمي	مجموع ثالثة 1200	مجموع ثانية 1300	مجموع أولى 1250	الدرجة	تقدير	الدرجة	تقدير	الدرجة	تقدير	الدرجة	تقدير	الدرجة	تقدير	الدرجة	تقدير	الدرجة	تقدير	الدرجة	تقدير	الدرجة	تقدير	الدرجة	تقدير	الدرجة	تقدير	الدرجة	تقدير	الدرجة	تقدير	الدرجة	تقدير	حالة	الاسم	رقم الجلوس				
67.23 %	3395	853	862	860																														إبتسام حسنى هاشم الخضيرى	8611				
			910	821																														ابراهيم حسن احمد محمد	8612				
61.49 %	3105	683	770	864																														احمد امام علام محمد	8613				
		731.5	751	846																														احمد على امين ابراهيم	8614				
		757	884	926																														اسراء امين احمد جاد الرب	8615				
		713	845	900																														اسراء حماده عيد الرحمن علي الدين	8616				
64.91 %	3278	752	840	858																														اسراء محمود ابراهيم حماده	8617				
60.14 %	3037	688	780	819																														اسماء اسماعيل سيد حفنى	8618				
72.59 %	3666	802	970	974																															اسماء اشرف صالح عيد اللطيف	8619			
59.13 %	2986	735	707	785																															اسماء صلاح محمد عيد الرحمن	8620			
68.69 %	3469	797	845	907																															اسماء عادل محمود احمد	8621			
76.61 %	3869	863	984	982																															السيد محمد السيد عبد الرحيم	8622			
58.91 %	2975	718	775	732																															الشيماء طه النبوى محمود	8623			
		813	941	965																															امانى فوزى حامدى مهران	8624			
60.22 %	3041	730	764	812																																امانى نصر الدين جاد الكريم جابر	8625		
		705	796	771																																امانى رجب محمد حسين	8626		
		742	858																																	امل عاطف محمد عيد اللطيف	8627		



التراكمي 4850					مواد التخلف					التقدير العام للفرقة الرابعة		أدب القرن العشرين		أدب مقارن بالفرنسية		مناهج البحث		لغة العصور الوسطى وأدابها		حضارة القرن 20		نصوص القرن الـ 20		حضارة القرن 19		مقال ونقد أدبي		النظريات اللغوية المعاصرة		ترجمة (وثائق ومستندات)		الأدب المسرحي الحديث والمعاصر		أدب القرن 19		نصوص القرن 19		الطلاب	
النسبة التقدير	المجموع التراكمي	مجموع ثالثة 1200	مجموع ثانية 1300	مجموع أولى 1250	الدرجة تقدير	الدرجة	أسم المادة	الدرجة تقدير	الدرجة	أسم المادة	النسبة التقدير	مجموع 1300	الدرجة تقدير	الدرجة	تقدير	درجة	تقدير	درجة	تقدير	درجة	تقدير	درجة	تقدير	درجة	تقدير	درجة	تقدير	درجة	تقدير	درجة	تقدير	درجة	تقدير	حالة	الاسم	رقم الجلوس			
78.22 % جيد	3950	925	1040	945							80.00 % جيد جدا	1040 1032																								امنيه رمضان عبد العزيز محمد	8628		
70.22 % جيد	3546	832	929	888							69.00 % جيد	897																								اميره انور رشوان عارف	8629		
77.54 % جيد	3916	911	1040	962							77.15 % جيد	1003																								اميره رجب كمال ابوزيد	8630		
66.30 % جيد	3348	711	905	919						أدب فرنكوفوني 3س	62.54 % مقبول	813																								اميره جمال شرقاوي عبد المجلى	8631		
72.89 % جيد	3681	846	966	932							72.08 % جيد	937																								اميره صلاح الدين جبريل ناصر	8632		
67.43 % جيد	3405	757	888	915							65.00 % جيد	845 839																								اميره عادل حلمي عوض	8633		
			856	899			المسرح فى القرن 18 3س			أدب فرنكوفوني 3س																										اميره ماهر كمال احمد	8634		
68.34 % جيد	3451	819	912	851							66.85 % جيد	869																								ايمان احمد منصور رمضان	8635		
			765	921.5						أدب فرنكوفوني 3س																										ايمان احمد يوسف ابراهيم	8636		
60.89 % مقبول	3075	676	772	841						أدب فرنكوفوني 3س	60.46 % مقبول	786																								ايمان ماهر سلامه سعيد	8637		
			773	815						أدب فرنكوفوني 3س																										ايه محمود حسن محمود	8638		
63.60 % مقبول	3212	723	792	875							63.23 % مقبول	822																								بسننت نبيل رمزى جاد	8639		
59.41 % مقبول	3000	730	738	751						نصوص القرن 18 3س	60.08 % مقبول	781																								حسانه صلاح هاشم محمد	8640		
57.94 % مقبول	2926	660	769	749			لغويات (نحو وصرف) 3س			نصوص القرن 18 3س	57.54 % مقبول	748																								حسين عامر احمد السيد	8641		
			747	797	927					أدب فرنكوفوني 3س																										حميده احمد على احمد	8642		
62.18 % مقبول	3140	718	812	828							60.15 % مقبول	782																								خلود ثروت محمود دسوقي البارودي	8643		
61.88 % مقبول	3125	765	764	814							60.15 % مقبول	782																								دعاء احمد عبد المنعم عبد الجواد	8644		

يعتمد ، عميد الكلية	وكيل الكلية لشئون الطلاب	راجعه رئيس الكنترول	كتبه	املاه
			د/عابر عبدالعزيز	د/نجوان كمال





التراكمي 4850					مواد التخلف					التقدير العام للفرقة الرابعة		أدب القرن العشرين		أدب مقارن بالفرنسية		مناهج البحث		لغة العصور الوسطى وأدبها		حضارة القرن 20		نصوص القرن الـ 20		حضارة القرن 19		مقال ونقد أدبي		النظريات اللغوية المعاصرة		ترجمة (وثائق ومستندات)		الأدب المسرحي الحديث والمعاصر		أدب القرن 19		نصوص القرن 19		الطلاب		
النسبة التقدير	المجموع التراكمي	مجموع ثالثة 1200	مجموع ثانية 1300	مجموع أولى 1250	الدرجة	الدرجة	أسم المادة	الدرجة	أسم المادة	النسبة التقدير	مجموع 1300	الدرجة	الدرجة	تقدير	الدرجة	تقدير	الدرجة	الدرجة	تقدير	الدرجة	تقدير	الدرجة	الدرجة	تقدير	الدرجة	تقدير	الدرجة	الدرجة	تقدير	الدرجة	تقدير	الدرجة	الدرجة	حالة	الاسم	رقم الجلوس				
		679	812	872			المسرح في القرن 18 س3	50						مقبول	19	مقبول	50	مقبول	51	مقبول	64	مقبول	54	مقبول	61	مقبول	77	مقبول	39	مقبول	69	مقبول	21	مقبول	59	مقبول	51		سحر طلعات محمد بيومي	8662
		751	785	902										مقبول	37	مقبول	51	مقبول	36	مقبول	56	مقبول	51	مقبول	58	مقبول	87	مقبول	28	مقبول	53	مقبول	27	مقبول	55	مقبول	67		سلوى اشرف محمود الصادق	8663
69.68 % جيد	3519	836	942	960						60.08 % مقبول	781			مقبول	57	مقبول	50	مقبول	45	مقبول	66	مقبول	71	مقبول	50	مقبول	84	مقبول	54	مقبول	74	مقبول	50	مقبول	56	مقبول	66		سماح عادل شحاته احمد	8664
75.45 % جيد	3810	903	1040	925						72.46 % جيد	942			مقبول	80	مقبول	53	مقبول	50	مقبول	67	مقبول	72	مقبول	62	مقبول	92	مقبول	90	مقبول	82	مقبول	78	مقبول	66	مقبول	67		سهير محمد حسن السيد	8665
69.69 % جيد	3519.5	804.5	897	887			المسرح في القرن 18 س3	64.5 مقبول	76	71.62 % جيد	931			مقبول	68	مقبول	76	مقبول	80	مقبول	70	مقبول	77	مقبول	71	مقبول	87	مقبول	57	مقبول	87	مقبول	50	مقبول	61	مقبول	77		شاهر القطاني احمد عبداللطيف	8666
78.22 % جيد	3950	963	1000	1000						75.92 % جيد	987			مقبول	86	مقبول	58	مقبول	68	مقبول	67	مقبول	80	مقبول	68	مقبول	96	مقبول	92	مقبول	93	مقبول	84	مقبول	67	مقبول	58		شهاب عبد الرؤف عبد اللطيف محمود	8667
67.37 % جيد	3402	780	856	921						65.00 % جيد	845			مقبول	54	مقبول	61	مقبول	59	مقبول	57	مقبول	52	مقبول	58	مقبول	88	مقبول	64	مقبول	88	مقبول	61	مقبول	61	مقبول	51		شيماء فتوح احمد حسين	8668
81.62 % جيد جدا	4122	999	1072	958						84.08 % جيد جدا	1093			مقبول	83	مقبول	78	مقبول	73	مقبول	80	مقبول	81	مقبول	83	مقبول	96	مقبول	86	مقبول	94	مقبول	89	مقبول	74	مقبول	83		شيماء محمد عبد الرؤوف احمد	8669
81.78 % جيد جدا	4130	1002	1053	1007						82.15 % جيد جدا	1068			مقبول	97	مقبول	64	مقبول	73	مقبول	77	مقبول	75	مقبول	58	مقبول	96	مقبول	94	مقبول	94	مقبول	92	مقبول	71	مقبول	79		شيماء محمد على قاسم	8670
59.98 % مقبول	3029	666	796	844			أدب فرنكوفوني 3س	50 مقبول	45	55.62 % مقبول	723			مقبول	69	مقبول	53	مقبول	51	مقبول	53	مقبول	58	مقبول	50	مقبول	81	مقبول	50	مقبول	39	مقبول	55	مقبول	53	مقبول	50		صابرين عدلى عويضة يوسف	8671
68.60 % جيد	3464.5	739.5	827	1000			لغويات (نحو و صرف) 3س	64.5 مقبول	70	69.08 % جيد	898			مقبول	94	مقبول	53	مقبول	53	مقبول	66	مقبول	67	مقبول	75	مقبول	92	مقبول	70	مقبول	86	مقبول	51	مقبول	55	مقبول	54		طارق حشمت صديق مصطفى	8672
59.62 % مقبول	3011	682	770	835						55.69 % مقبول	724			مقبول	50	مقبول	43	مقبول	43	مقبول	63	مقبول	55	مقبول	54	مقبول	80	مقبول	36	مقبول	60	مقبول	51	مقبول	51	مقبول	50		عبد الرحمن حمادة محمد عوض	8673
60.20 % مقبول	3040	677	788	803			أدب فرنكوفوني 3س	50 مقبول	35	59.38 % مقبول	772			مقبول	58	مقبول	63	مقبول	51	مقبول	54	مقبول	54	مقبول	64	مقبول	80	مقبول	50	مقبول	80	مقبول	35	مقبول	55	مقبول	53		عبد العزيز كاظم احمد سالمان	8674
65.61 % جيد	3313.5	780	856	812.5						66.54 % جيد	865			مقبول	63	مقبول	58	مقبول	51	مقبول	67	مقبول	70	مقبول	62	مقبول	90	مقبول	67	مقبول	93	مقبول	57	مقبول	56	مقبول	57		عبير فاروق عيد الهادي محمد	8675
66.48 % جيد	3357	803	848	936						59.23 % مقبول	770			مقبول	41	مقبول	53	مقبول	51	مقبول	62	مقبول	57	مقبول	51	مقبول	82	مقبول	54	مقبول	80	مقبول	62	مقبول	67	مقبول	51		عمرو حازم يوسف محمد	8676
74.26 % جيد	3750	884	883	909						82.62 % جيد جدا	1074			مقبول	93	مقبول	63	مقبول	75	مقبول	80	مقبول	78	مقبول	82	مقبول	94	مقبول	81	مقبول	95	مقبول	90	مقبول	76	مقبول	67		عولا احمد مقبول احمد	8677
		754	772	887										مقبول	72	مقبول	53	مقبول	59	مقبول	68	مقبول	56	مقبول	59	مقبول	83	مقبول	55	مقبول	68	مقبول	18	مقبول	55	مقبول	60		غدير رشاد رشدي كامل	8678



الترامي 4850					مواد التخلف					التقدير العام للفرقة الرابعة		أدب القرن العشرين		أدب مقارن بالفرنسية		مناهج البحث		لغة العصور الوسطى وأدابها		حضارة القرن الـ 20		نصوص القرن الـ 20		حضارة القرن 19		مقال ونقد أدبي		النظريات اللغوية المعاصرة		ترجمة (وثائق ومستندات)		الأدب المسرحي الحديث والمعاصر		أدب القرن 19		نصوص القرن 19		الطالب	
النسبة التقدير	المجموع التراكمي	مجموع ثالثة 1200	مجموع ثانية 1300	مجموع أولى 1250	الدرجة التقدير	الدرجة التقدير	أسم المادة	الدرجة التقدير	الدرجة التقدير	النسبة التقدير	مجموع التقدير	الدرجة التقدير	الدرجة التقدير	الدرجة التقدير	الدرجة التقدير	الدرجة التقدير	الدرجة التقدير	الدرجة التقدير	الدرجة التقدير	الدرجة التقدير	الدرجة التقدير	الدرجة التقدير	الدرجة التقدير	الدرجة التقدير	الدرجة التقدير	الدرجة التقدير	الدرجة التقدير	الدرجة التقدير	الدرجة التقدير	الدرجة التقدير	الدرجة التقدير	الدرجة التقدير	الدرجة التقدير	حالة	الاسم	رقم الجلوس			
67.01 %	3384	754	871	894						66.54 %	865																								فاطمة السيد محمد عبد الحميد	8679			
68.63 %	3466	850	899	872						65.00 %	845																								فايزه احمد محمود عبد اللطيف	8680			
		689	714	853	مقبول 50	مقبول 36	المسرح في القرن 18 س3	مقبول 52	أدب فرنكوفوني 3س																										كريم رافت امام السيد	8681			
65.00 %	3282.5	704	848	853.5			ترجمة اعلامية 3س	مقبول 52	نصوص القرن 18 س3	66.08 %	859																									كيرلس طلعت كمال صادق	8682		
80.83 %	4082	993	1070	937						83.23 %	1082																									لمياء بخيت مازن خلاف	8683		
62.85 %	3174	730	814	787				مقبول 50	المسرح في القرن 18 س3	64.85 %	843																									مادونا سامح سمير لويس	8684		
65.00 %	3282.5	722	875	802						66.31 %	862																									مادونا محسن ميلاد جيد	8685		
		692	752	867	مقبول 50	مقبول 35	المسرح في القرن 18 س3	مقبول 50	أدب فرنكوفوني 3س																											ماريتينا رفعت منير سعيد	8686		
66.24 %	3345	721	918	924						60.15 %	782																									ماريتينا مجدى سامى حبيب	8687		
70.38 %	3554	907	886	906						65.77 %	855																									مارى جرجس جريس جرجس	8688		
		703	757	816																																مارينا رسمي عوض لبنان	8689		
67.58 %	3413	780	850	875						69.85 %	908																										مارينا روماني فرح كيرلس	8690	
59.19 %	2989	702	770	732						60.38 %	785																										مارينا زكريا شحاته درياس	8691	
72.20 %	3646	826	981	918						70.85 %	921																										محاسن عبد الستار عبد العظيم عبد الجليل	8692	
		694	701	752				مقبول 50	المسرح في القرن 18 س3																												محمد شمس الدين خير الدين جادالكريم	8693	
60.06 %	3033	692	812	792				مقبول 50	نصوص القرن 18 س3	56.69 %	737																										محمد عوني محمد عبدالرحيم	8694	
66.65 %	3366	781	899	944				مقبول 58	أدب فرنكوفوني 3س	57.08 %	742																										محمود مظهر جابر محمد	8695	



التراكمي 4850					مواد التخلف					التقدير العام للفرقة الرابعة		أدب القرن العشرين		أدب مقارن بالفرنسية		مناهج البحث		لغة العصور الوسطى وأدبها		حضارة القرن الـ 20		نصوص القرن الـ 20		حضارة القرن 19		مقال ونقد أدبي		النظريات اللغوية المعاصرة		ترجمة (وثائق ومستندات)		الأدب المسرحي الحديث والمعاصر		أدب القرن 19		نصوص القرن 19		الطلاب	
النسبة التقدير	المجموع التراكمي	مجموع ثالثة 1200	مجموع ثانية 1300	مجموع أولى 1250	الدرجة تقدير	الدرجة تقدير	أسم المادة	الدرجة تقدير	أسم المادة	النسبة التقدير	مجموع التقدير	الدرجة تقدير	الدرجة تقدير	الدرجة تقدير	الدرجة تقدير	الدرجة تقدير	الدرجة تقدير	الدرجة تقدير	الدرجة تقدير	الدرجة تقدير	الدرجة تقدير	الدرجة تقدير	الدرجة تقدير	الدرجة تقدير	الدرجة تقدير	الدرجة تقدير	الدرجة تقدير	الدرجة تقدير	الدرجة تقدير	الدرجة تقدير	الدرجة تقدير	الدرجة تقدير	حالة	الاسم	رقم الجلوس				
73.72 %	3723	838	1010	974						69.31 %	901																							مرياته سعد برتله بشاي	8696				
66.00 %	3333	702	941	905						60.38 %	785																								منال لبيب جميل عوض	8697			
77.70 %	3924	935	1010	939						80.00 %	1040																								منى عمر توفيق محمد	8698			
87.17 %	4402	1044	1170	1062						86.62 %	1126																								ميار السيد خالد يونيس	8699			
65.82 %	3324	706	845	895						67.54 %	878																								ميرنا رافت نعيم فرج	8700			
71.62 %	3617	834	1000	969						62.62 %	814																								ناريمان نهاد نصر الدين احمد	8701			
69.96 %	3533	839	886	886						70.92 %	922																									ناهد محمد اسعد جاد الكريم	8702		
60.48 %	3054	709	771	776						61.38 %	798																									ندا صلاح طاهر احمد	8703		
70.67 %	3569	847	924	842						73.54 %	956																									ندى وحيد رمضان على	8704		
68.67 %	3468	820	882	921						65.00 %	845																									نهله رافت على حسن	8705		
72.16 %	3644	862	971	873						72.15 %	938																									نهى احمد طلعت عبد الكريم	8706		
76.99 %	3888	923	990	935						80.00 %	1040																									نورا احمد محمد فراج	8707		
69.49 %	3509	799	917	930						66.38 %	863																									نورا عبده فضل الله محمد	8708		
		737	802	857																																نوران عبد الناصر عبد المجيد عبد اللطيف	8709		
67.21 %	3394	780	880	942						60.92 %	792																									نورهان اشرف عبد الباقي ابوزيد	8710		
71.56 %	3614	826	974	917						69.00 %	897																									نورهان يوسف سعيد يوسف	8711		
76.99 %	3888	923	1002	1000						74.08 %	963																									نوف ناصر عبد اللاه حسين	8712		

