



رقم الجلوس	الاسم	الحالة	نصوص عبرية حديثة (نثر وشعر)		الأدب العبري الوسيط		نصوص آرامية وسريانية		مقارنة آديان (اليهودية والإسلام)		لغة عربية (أدب العصر العباسي)		ترجمة عبرية واستماع		الأدب العبري الحديث (من الهسكالا حتى قيام الدولة)		فقه اللغة السامية		نقد أدبي		الأدب العبري القديم		التقدير العام للفرقة الثالثة		مواد التخلف		تقدير أولي	تقدير ثانية	
			درجة	تقدير	درجة	تقدير	درجة	تقدير	درجة	تقدير	درجة	تقدير	درجة	تقدير	درجة	تقدير	درجة	تقدير	درجة	تقدير	درجة	تقدير	درجة	تقدير	درجة	تقدير			الدرجة
٥٢٩١	احمد جلال صبري بدوى		٧٦	جيد	٧٠	جيد	٦٦	جيد	٦٧	جيد	٨٤	جيد جدا	٦٥	جيد	٩٠	ممتاز	٨٠	جيد جدا	٩٠	ممتاز	٦١	مقبول	٧٤,٩٠ %	جيد	٧٤٩		١٢٥٠	١٢٠٠	
٥٢٩٢	اسامه احمد ثابت حداد		٩٠	ممتاز	٩٠	ممتاز	٨٢	جيد جدا	٨٢	جيد جدا	٩٠	ممتاز	٧٦	جيد	٨٥	جيد جدا	٩٠	ممتاز	٩٢	ممتاز	٩٥	ممتاز	٨٧,٢٠ %	جيد جدا	٨٧٢				
٥٢٩٣	اسراء رأفت صديق حسن		غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	غ	راسب						
٥٢٩٤	اسراء عبد الحكيم ابو الفضل على		٥٠	مقبول	٧٧	جيد	٧٤	جيد	٦٨	جيد	٨٤	جيد جدا	٦٦	جيد	٧٠	جيد	٥٠	مقبول	٨٣	جيد جدا	٦٩	جيد	٦٩,١٠ %	جيد	٦٩١				
٥٢٩٥	اميرة محمد لطفى السيد		٤٥	مقبول	٦٠	مقبول	٦٥	جيد	٤٧	مقبول	٤٧	مقبول	٦٥	جيد	٦٥	جيد	٦١	مقبول	٦٩	جيد	٦٥	جيد							
٥٢٩٦	اميره على محمد عوض		٧٢	جيد	٨٦	جيد جدا	٨٤	جيد جدا	٧٣	جيد	٩٧	ممتاز	٨٥	جيد جدا	٨٢	جيد جدا	٧٧	جيد	٩٢	ممتاز	٨٤	جيد جدا	٨٣,٢٠ %	جيد جدا	٨٣٢				
٥٢٩٧	توماس وحدى فوزى شحاته		٥٨	مقبول	٤١	مقبول	٤١	مقبول	٤٤	مقبول	٤٤	مقبول	٢١	مقبول	٥٥	مقبول	٥٨	مقبول	٦١	مقبول	٣٨	مقبول							
٥٢٩٨	خلود خلاف مخلوف امام		٨٠	جيد جدا	٩٠	ممتاز	٨٢	جيد جدا	٩٠	ممتاز	٩٠	ممتاز	٦٩	جيد	٩٣	ممتاز	٦٨	جيد	٩٠	ممتاز	٩١	ممتاز	٨٤,٣٠ %	جيد جدا	٨٤٣				
٥٢٩٩	داليا عادل حامد بيومي		٦٦	جيد	٦٨	جيد	٦٥	جيد	٨٢	جيد جدا	٨٢	جيد جدا	٦٥	جيد	٧٠	جيد	٩١	ممتاز	٩٠	ممتاز	٥٧	مقبول	٧٠,٠٠ %	جيد	٧٠٠				
٥٣٠٠	رحاب مصطفى اسماعيل محمد		٤٠	مقبول	٥٣	مقبول	٥٣	مقبول	٤٤	مقبول	٤٤	مقبول	٢١	مقبول	٥١	مقبول	٥١	مقبول	٧٣	جيد	٦٧	جيد	٦٥,٤٠ %	جيد	٦٥٤				
٥٣٠١	ساره احمد بدوى زايد		٨٢	جيد جدا	٩٢	ممتاز	٨٣	جيد جدا	٩٤	ممتاز	٨٧	جيد جدا	٨٤	جيد جدا	٨٢	جيد جدا	٩٣	ممتاز	٩٣	ممتاز	٩٦	ممتاز	٩٠,٠٠ %	ممتاز	٨٨٦				
٥٣٠٢	ساره محمد احمد عثمان		٧٧	جيد	٩٠	ممتاز	٨٢	جيد جدا	٧٠	جيد	٦٩	جيد	٥٥	مقبول	٧٥	جيد	٧٠	جيد	٨٦	جيد	٨٠	جيد جدا	٧٥,٤٠ %	جيد	٧٥٤				
٥٣٠٣	ساره محمد احمد محمد		٨٣	جيد جدا	٩٢	ممتاز	٨٦	جيد جدا	٨٥	جيد جدا	٨٥	جيد جدا	٦٦	جيد	٨٧	جيد	٨٢	جيد	٩٢	ممتاز	٩٤	ممتاز	٨٢,٤٠ %	جيد جدا	٨٢٤				
٥٣٠٤	سلمى حسين السيد عباس		٣٩	مقبول	٧٧	جيد	٨٦	جيد	٥٢	مقبول	٥٢	مقبول	٩١	ممتاز	٧٠	جيد	٤٢	مقبول	٧٢	جيد	٦٠	مقبول	٦٥,٨٠ %	جيد	٦٥٨				
٥٣٠٥	صفية سعودي السيد محمود		٩٤	ممتاز	٩٠	ممتاز	٨٥	جيد جدا	٩٠	ممتاز	٩١	ممتاز	٩٠	ممتاز	٨٧	جيد	٧٦	جيد	٩٣	ممتاز	٩١	ممتاز	٩٠,٠٠ %	ممتاز	٨٨٧				
٥٣٠٦	علياء السيد محمد احمد		٨٢	جيد جدا	٨٧	جيد	٨٣	جيد	٧٣	جيد	٨٣	جيد	٥٧	مقبول	٧٣	جيد	٩٠	ممتاز	٦٧	جيد	٥٦	مقبول	٧٢,٥٠ %	جيد	٧٢٥				

تقدير ثانية	تقدير أولي	مواد التخلف						التقدير العام للفرقة الثالثة			الادب العبري القديم.		نقد أدبي.		فقه اللغة السامية.		الادب العبري الحديث (من الهسكالات حتى قيام الدولة).		ترجمة عبرية واستماع.		لغة عربية (ادب العصر العباسي).		مقارنة آديان (اليهودية والإسلام).		نصوص آرامية وسريانية.		الادب العبري الوسيط.		نصوص عبرية حديثة (نثر وشعر).		الاسم	رقم الجلوس				
		تقدير	الدرجة	أسم المادة	تقدير	الدرجة	أسم المادة	التقدير	النسبة	مجموع	تقدير	الدرجة	تقدير	الدرجة	تقدير	الدرجة	تقدير	الدرجة	تقدير	الدرجة	تقدير	الدرجة	تقدير	الدرجة	تقدير	الدرجة	تقدير	الدرجة	تقدير	الدرجة			تقدير	الدرجة	الحالة	
١٢٠٠	١٢٥٠							٨٥,٣٠ %	٨٥٣																								فاطمة زين العابدين محمود حارس	٥٣٠٧		
								٧٤,٩٠ %	٧٤٩																								فاطمة زين العابدين احمد محمد	٥٣٠٨		
								٧٦,٣٠ %	٧٦٣																								كاترين داود ناصر خليل	٥٣٠٩		
																																	مارى الفى وليم امين	٥٣١٠		
								٦٨,١٠ %	٦٨١																								مارينا ايوب مريد عيسى	٥٣١١		
								٨٠,٠٠ %	٧٩١																									مارينا ثروت فخرى زخارى	٥٣١٢	
								٧٦,٦٠ %	٧٦٦																									مارينا محروص ذكي شحاته	٥٣١٣	
								٧١,٧٠ %	٧١٧																									محمد عبد العال عيد الرحمن عبد العال	٥٣١٤	
								٧١,١٠ %	٧١١																									محمود احمد محمد السيد رمضان	٥٣١٥	
								٧٤,٤٠ %	٧٤٤																									محمود حسين محمد احمد	٥٣١٦	
								٨٤,٨٠ %	٨٤٨																									محمود ناصر عبد الحكم شاذلى	٥٣١٧	
								٦٣,٥٠ %	٦٣٥																									مروه محمد عطيه اسماعيل	٥٣١٨	
								٧٤,٧٠ %	٧٤٧																										مظهر احمد على عبد الغنى	٥٣١٩
								٧٢,٦٠ %	٧٢٦																										منه الله جمال حامد محمود	٥٣٢٠
								٦١,٦٠ %	٦١٦																										ميرنا حنا عبد التواب ملك	٥٣٢١
								٧٠,٦٠ %	٧٠٦																										ياسمين حسن احمد مطواع احمد	٥٣٢٢

