السيرة الذاتية

C.V.

الاسم: علاء الدين عبد العال عبد الحميد عبد العال.

تاريخ الميلاد : 8/ 11/ 1976م .

الوظيفة الحالية:

- أستاذ الكتابات والنقوش الأثرية الإسلامية المساعد بقسم الآثار الإسلامية كلية الآداب جامعة سوهاج.

الوظائف:

- معيد بقسم الآثار الإسلامية بكلية الآداب بسوهاج جامعة جنوب الوادي اعتبارًا من 1999/4/10م.
- مدرس مساعد بقسم الآثار الإسلامية بكلية الآداب بسوهاج جامعة جنوب الوادي اعتبارًا من 2006/6/21م.
- مدرس بقسم الآثار الإسلامية بكلية الآداب جامعة سوهاج اعتبارًا من 2010/7/26م.
- أستاذ مساعد بقسم الآثار الإسلامية بكلية الآداب جامعة سوهاج اعتبارًا من 2015/9/30م.

محل الإقامة : سوهاج–شارع حمدي–المتفرع من امتداد شارع الجمهورية .

رقم التليفون:2321892(093) – 01068588036 – 01225845586

البريد الإلكتروني: ALAA_ALDEEN1@YAHOO.COM

الشهادات الدراسية:

-ليسانس الآداب من قسم الآثار الإسلامية بكلية الآداب بسوهاج.جامعة جنوب الوادي عام 1998م "دور يونيو" بتقدير عام "جيد جدًا" .

-ماجستير في الآداب "آثار إسلامية" من كلية الآداب بسوهاج.جامعة جنوب الوادي عام 2004م بتقدير عام "ممتاز مع التوصية بطبع الرسالة على نفقة الجامعة وتبادلها مع الجامعات الأخرى" .

والرسالة بعنوان:"شواهد القبور الإسلامية في العصرين الأيوبي والمملوكي في مصر (567-923هـ/1171-1517م)دراسة أثرية فنية ".

-دكتوراه في الآداب"آثار إسلامية"من كلية الآداب جامعة سوهاج عام 2010م بتقدير عام"مرتبة الشرف الأولى مع التوصية بطبع الرسالة على نفقة الجامعة وتبادلها مع الجامعات الأخرى" .

والرسالة بعنوان: " النقوش الكتابية الكوفية على العمائر الإسلامية في مصر من بداية العصر الأيوبي وحتى نهاية العصر العثماني (567-1220 هـ) /(1171-1805م) دراسة آثارية فنية" .

النشاط العلمي:

*** الكتب والمراجع التي قمت بنشرها:**

- نشر موسوعة الخط الكوفي من إعداد الباحث ومن إصدار دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر بالإسكندرية، ط1، 2013م، في ثلاثة مجلدات على النحو الآتي:

1- النقوش الكتابية في العصر الأيوبي.

2- النقوش الكتابية في العصر المملوكي.

3- النقوش الكتابية في العصر العثماني.

- نشر كتاب بعنوان: "كتاب عمدة الكتاب وعدة ذوي الألباب" لأبي القاسم يوسف ابن عبد الله الزجاجي المتوفى سنة 415 هـ، دراسة وتحقيق: علاء الدين عبدالعال عبدالحميد، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر بالإسكندرية، ط1، 2013م.

– نشر كتاب بعنوان: "شواهد القبور الإسلامية في العصرين الأيوبي والمملوكي في مصر"، مركز الخطوط والكتابات بمكتبة الإسكندرية، ط1، 2013م.

الأبحاث التي تم نشرها:

1–تطور النقوش الكتابية الكوفية على العمائر الإسلامية في العصر الأيوبي بمصر (567–648هـ/1171–1250م)

(بحث منشور بمجلة مشكاة (المجلة المصرية للآثار الإسلامية)، المجلد الخامس 2010–2011م).

2– صناعة الحبر السري من خلال مخطوطة "كتاب عمدة الكتاب وعدة ذوي الألباب" للزجاجي .

(بحث منشور في الأعمال المحكمة للمؤتمر الدولي "التراث في الآداب الشرقية" والذي نظمته جامعة القاهرة–كلية الآداب–قسم اللغات الشرقية وآدابها، والذي عقد في الفترة من 30–31 مارس 2013م، المجلد الأول، 2013م).

3–" المداد والأحبار (الأنواع، الملامح العامة، الفروق)"

(بحث منشور في أعمال المؤتمر الدولي "التراث الحضاري بين تحديات الحاضر وآفاق المستقبل" والذي عقد بكلية الآداب جامعة المنيا في الفترة من 24–26 نوفمبر 2013، المجلد الثالث).

4– شواهد قبور آل البيت في العصر الإخشيدي (323–358هـ/935–969م) دراسة في الشكل والمضمون.

(بحث منشور في مجلة مركز الدراسات البردية والنقوش. أعمال المؤتمر الدولي الخامس (الكلمة والصورة في الحضارات القديمة) الجزء الثالث، 2014م والذي نظمه مركز الدراسات البردية والنقوش بجامعة عين شمس في الفترة من 29–31 مارس 2014م.

5–ملامح من حضارة بلاد النوبة من خلال نشر ثلاثة شواهد قبور إسلامية محفوظة بمتحف النوبة بأسوان.

(بحث منشور في مجلة مركز الدراسات البردية والنقوش، أعمال المؤتمر الدولي السادس (الموروثات الثقافية الكتابية–التجسيد–الشفاهية) الجزء الثالث 2015م والذي نظمه

مركز الدراسات البردية والنقوش بجامعة عين شمس في الفترة من 24–26 مارس 2015م.

أبحاث تحت النشر:

1– العناصر المعمارية والزخرفية التي تحلي بوابات القناطر الخيرية 1249–1277 هـ/ 1833–1861م

(بحث مقبول للنشر سيصدر ضمن أبحاث الكتاب التذكاري تخليدًا وتكريمًا للمرحوم الأستاذ الدكتور عوض عوض محمد الإمام "رحمه الله" والكتاب صادر في عدد تذكاري (إصدار خاص) عن مجلة كلية الآداب جامعة سوهاج، وجاري حاليًا طباعته بدار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر بالإسكندرية).

2–أدوات كتابة وتجليد المخطوط الإسلامي .

(بحث مقبول للنشر وقد تم المشاركة بهذا البحث في الندوة التي نظمتها المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة – ايسيكو ومكتبة الإسكندرية حول "تاريخ الكتاب العربي ودوره الحضاري" وذلك في مدينة الإسكندرية بجمهورية مصر العربية في الفترة من 26 إلي 27 نوفمبر 2012م).

3–"أضواء جديدة على مؤلف مخطوطة" كتاب عمدة الكتاب وعدة ذوي الألباب".

(بحث مقبول للنشر وقد تم المشاركة بهذا البحث في أعمال السيمنار السادس لقسم الآثار الإسلامية بكلية الآثار جامعة القاهرة، والذي عقد بالتعاون مع الجمعية المصرية للدراسات التاريخية يوم الثلاثاء الموافق 19 مارس 2013م بمقر الجمعية المصرية للدراسات التاريخية، وسينشر هذا البحث في كتاب خاص بسيمنار قسم الآثار الإسلامية كلية الآثار جامعة القاهرة).

4-"Names of Sultans Ayyubid and Mamluk on Islamic Tombstones in Egypt (567-923 A.H.) /(1171-1517 A.D.)

(تم المشاركة بهذا البحث في أعمال المؤتمر الدولي "القوائم في الآثار المصرية" والذي عقد بمدينة فيسمر الألمانية في الفترة من 5–2013/12/12م) .

5-" نهضة فن الخط العربي في بلاد العراق وأثرها على مصر في القرن الثالث الهجري –التاسع الميلادي".

(سيتم المشاركة بهذا البحث في أعمال المؤتمر الدولي السابع (مصر والعراق عبر العصور) والذي سيعقد في الفترة من 14-16 / 4/ 2015م بقسم التاريخ والحضارة كلية الآداب والعلوم الإنسانية جامعة قناة السويس- الإسماعيلية، وذلك بالتعاون مع كلية التربية الأساسية جامعة بابل بالعراق").

6-"القناطر الخيرية ودورها الاقتصادي والحربي في عهد محمد علي باشا 1249-1277 هـ/ 1833-1861م".

(بحث مقبول للنشر وقد تم المشاركة بهذا البحث في مؤتمر "مستقبل الأمن المائي المصري في ضوء التحديات المعاصرة" والذي عقد بكلية الآداب جامعة سوهاج خلال الفترة من 5-6 أبريل 2015م).

7-" نقوش الخط الكوفي الهندسي بالمسجد الجامع في أصفهان. دراسة في الشكل والمضمون".

(بحث مقبول للنشر وستتم المشاركة بهذا البحث في المؤتمر الدولي الأول بعنوان : الحياة اليومية في العصور القديمة (مصري – يوناني – روماني – بيزنطي – إسلامي) خلال الفترة من 29 إلى 31 مارس 2016، والذي ينظمه معهد الدراسات العليا للبردى والنقوش وفنون الترميم بالتعاون مع مركز الدراسات البردية والنقوش بجامعة عين شمس).

8-" جماليات المخطوط العربي بين مهارات الصانع وأدوات الكتابة والتجليد والتذهيب. دراسة أثرية فنية".

(بحث مقبول للنشر وستتم المشاركة بهذا البحث في المؤتمر الدولي الذي بعنوان : التراث العربيّ المخطوط في الجزائر وفي العالم العربي والإسلامي واقع وآفاق، تحت شعار: "تنضب الثروة ويبقى المخطوط" والذي سيعقد بكلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، قسم العلوم الإنسانية بجامعة بسكرة-قطب شتمة- الجزائر يومي 18-19 أبريل 2016).

الرسائل العلمية التي أقوم بالإشراف عليها:

1- رسالة ماجستير بعنوان: "ألقاب الخلافة العباسية ومفهومها.دراسة في مضمون النقوش الكتابية على الآثار الإسلامية حتى نهاية العصر المملوكي (132-923هـ/750-1517م)". مقيدة بتاريخ 2013/1/14م.

2- رسالة ماجستير بعنوان: "المنسوجات الأندلسية منذ بداية الخلافة الأموية حتى نهاية الحكم الإسلامي 316-897هـ/929-1492م دراسة أثرية فنية في ضوء المتاحف العربية والعالمية" مقيدة بتاريخ 2014/2/19م.

3-رسالة ماجستير بعنوان: "الخيام في تصاوير المخطوطات المغولية الهندية الامبراطورية 932-1268هـ/1526-1858م. دراسة أثرية فنية" مقيدة بتاريخ 2015/2/8م.

4- رسالة ماجستير بعنوان: " شواهد القبور الأندلسية الباقية حتى نهاية عصر ملوك الطوائف (91- 478 هـ/710- 1085م) دراسة آثارية فنية، مقيدة بتاريخ 2015/11/18م.

الرسائل العلمية التي ناقشتها:

1-رسالة ماجستير بعنوان: "النقوش الكتابية الأثرية بجوامع أسرة محمد علي باشا بالقاهرة. دراسة أثرية فنية"، جامعة المنيا، كلية السياحة والفنادق، قسم الإرشاد السياحي، 2015م.

تحكيم البحوث العلمية بالمجلات العلمية:

- **عضو محكم بمجلة مشكاة (المجلة المصرية للآثار الإسلامية)، والتي تصدر عن وزارة الآثار.**

النشاط العلمي:

-الاشتراك في لجنة إعداد الكتاب التذكاري للدكتور:"محمد السيد غيطاس" والذي يحمل عنوان:دراسات وبحوث في الآثار والحضارة الإسلامية"، وقد صدر عن مجلة كلية الآداب بسوهاج.جامعة جنوب الوادي، ونشرته دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر

بالإسكندرية عام "2005م"، وقد صدر الكتاب في قسمين: القسم الأول خاص بأبحاث العمارة، والقسم الثاني خاص بأبحاث الفنون .

-الاشتراك في لجنة إعداد الكتاب التذكاري للآثاري الأستاذ:"عبد الرحمن عبدالتواب"والذي يحمل عنوان:دراسات وبحوث في الآثار والحضارة الإسلامية"، وقد صدر عن مجلة كلية الآداب بسوهاج.جامعة سوهاج، ونشرته دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر بالإسكندرية عام "2007 م"، وقد تم إعداد الكتاب في أربعة أجزاء:الجزء الأول خاص بأبحاث العمارة الإسلامية في مصر، والجزء الثاني خاص بأبحاث العمارة الإسلامية داخل وخارج مصر، والجزء الثالث خاص بأبحاث الفنون، أما الجزء الرابع والأخير فخاص بالأبحاث والمقالات التذكارية التي كتبت تكريمًا لصاحب هذا الكتاب.

- تم الاشتراك مع المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية في مشروع توثيق حمامات مدن وأقاليم مصر وذلك خلال سنوات 2008-2012م.

-تم التعاقد مع مشروع تطوير نظم تقويم الطلاب والامتحانات بجامعة سوهاج في أكتوبر 2011م على عمل بنك أسئلة في مقرر الكتابات الأثرية الإسلامية المقرر على طلاب الفرقة الثالثة بالقسم بالفصل الدراسي الأول، وقد تم الانتهاء من إعداد وتسليم بنك الأسئلة للمركز كما تم مراجعته واعتماده من قبل الأستاذ الدكتور/ محمد حسام الدين إسماعيل أستاذ الآثار الإسلامية المساعد بقسم الآثار الإسلامية بكلية الآداب جامعة عين شمس.

-حضور فعاليات مؤتمر "الكتابات والنقوش في مدن وصحارى شمال إفريقيا" والذي نظمه مركز الخطوط والكتابات بالتعاون مع مركز دراسات الإسكندرية وحضارة البحر المتوسط بمكتبة الإسكندرية في الفترة من 16-2012/10/18م.

- إلقاء محاضرة بعنوان: "أدوات كتابة وتجليد المخطوط الإسلامي" في ندوة نظمتها المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة – ايسيكو ومكتبة الإسكندرية حول "تاريخ الكتاب العربي ودوره الحضاري" وذلك في مدينة الإسكندرية بجمهورية مصر العربية في الفترة من 26 إلي 27 نوفمبر 2012.

–تم التعاقد مع مركز التعلم الالكتروني بجامعة سوهاج 2013م على عمل مقرر الكتروني خاص بمادة الكتابات الأثرية الإسلامية والذي يدرس بالفرقة الثالثة بقسم الآثار الإسلامية كلية الآداب جامعة سوهاج، والمقرر بعنوان: "تطور الكتابات والنقوش العربية من بداية العصر الأيوبي وحتى نهاية العصر العثماني"، وقد تم مراجعة وتحكيم المقرر واعتماده من قبل الأستاذ الدكتور/ رأفت محمد النبراوي أستاذ الآثار والمسكوكات الإسلامية وعميد كلية الآثار سابقًا، وسعادة الأستاذ الدكتور/ محمد حسام الدين إسماعيل أستاذ الآثار الإسلامية بقسم الآثار الإسلامية بكلية الآداب جامعة عين شمس، وجاري حاليًا تفعيل المقرر.

– إلقاء محاضرة بعنوان: المداد والخطوط (الأنواع، الملامح العامة، الفروق) بمكتبة الإسكندرية يوم الثلاثاء الموافق 2013/5/14م، وذلك تحت رعاية معهد المخطوطات العربية بالقاهرة ومكتبة الإسكندرية ضمن فاعليات دورة فهرسة المخطوط العربي.

– إلقاء محاضرة بعنوان : "التأثيرات المغربية والأندلسية على زخارف ونقوش العمائر الإسلامية في مصر" محاضرة ألقيت يوم الأربعاء 2014/1/29م ببيت السناري بمناسبة الاحتفال بيوم الأندلس وذلك تحت رعاية مؤسسة عبدالعزيز سعود البابطين بالكويت، ومكتبة الإسكندرية.

–الاشتراك في لجنة إعداد الكتاب التذكاري للأستاذ الدكتور :"عوض عوض محمد الإمام" "رحمه الله" والذي يحمل عنوان: دراسات وبحوث في الآثار والحضارة الإسلامية"، وسيصدر عن مجلة كلية الآداب–جامعة سوهاج، وستنشره دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر بالإسكندرية .

المواد التي قمت بتدريسها بمرحلة الليسانس خلال العام الدراسي 2010-2011م، 2011-2012

1–مادة الخط العربي بقسم الدراسات الإسلامية (الفرقة الأولى)

2–مادة الكتابات الأثرية الإسلامية بقسم الآثار الإسلامية (الفرقة الثانية)

3-مادة الكتابات الأثرية الإسلامية بقسم الآثار الإسلامية (الفرقة الثالثة)

4-مادة الآثار الإسلامية بقسم ترميم الآثار (الفرقة الأولى)

5-مادة الآثار الإسلامية بقسم الدراسات الإسلامية (الفرقة الثانية)

6-مادة الآثار الإسلامية بقسم الإعلام شعبة الصحافة (الفرقة الثالثة)

7- مادة الآثار الإسلامية بقسم التاريخ (الفرقة الرابعة)

8-مادة تاريخ الفن بقسم الآثار المصرية (الفرقة الأولى)

9- مادة تاريخ الفن بقسم الترميم (الفرقة الأولى)

9-مادة فن الكتاب الإسلامي بقسم الآثار الإسلامية (الفرقة الرابعة)

10-مادة مناهج البحث بقسم الآثار الإسلامية (الفرقة الثانية)

المواد التي قمت بتدريسها ببرنامج التعليم المفتوح (الآثار والإرشاد السياحي) :

1-مقرر كتابات أثرية (1) المستوى الثاني .

2-مقرر كتابات أثرية (2) المستوى الثالث .

3-مقرر مدن ومواقع أثرية إسلامية المستوى الثالث .

4-مقرر فن الكتاب الإسلامي المستوى الثالث.

النشاط الأكاديمي:

- عضو بجمعية الأثريين المصريين اعتبارًا من 2010/7/20م.
- عضو بمشروع تطوير نظم تقويم الطلاب والامتحانات بكلية الآداب بسوهاج اعتبارًا من 2010/10/15م وحتى تاريخه .
- الإشراف على انتخابات اتحاد الطلاب والتي عقدت عقب ثورة 25 يناير 2011م.
- نائب مدير وحدة ضمان الجودة بكلية الآداب بسوهاج اعتبارًا من 2011/4/15م وحتى تاريخه .

- **نائب المدير التنفيذي لمشروع التطوير المستمر والتأهيل للاعتماد CIQAP بكلية الآداب بسوهاج اعتبارًا من 2011/4/15م وحتى تاريخه، ومنسق لجميع المعايير الخاصة بالمشروع .**
- **منسق لمعيار "التخطيط الاستراتيجي" بمشروع التطوير المستمر والتأهيل للاعتماد CIQAP.**
- **منسق لمعيار "الهيكل التنظيمي" بمشروع التطوير المستمر والتأهيل للاعتماد CIQAP.**
- **منسق لمعيار "القيادة والحوكمة" بمشروع التطوير المستمر والتأهيل للاعتماد CIQAP.**
- **منسق لمعيار "المصداقية والأخلاقيات" بمشروع التطوير المستمر والتأهيل للاعتماد CIQAP.**
- **منسق لمعيار "الجهاز الإداري" بمشروع التطوير المستمر والتأهيل للاعتماد CIQAP.**
- **منسق لمعيار "الموارد المالية والمادية" بمشروع التطوير المستمر والتأهيل للاعتماد CIQAP.**
- **منسق لمعيار "المشاركة المجتمعية وتنمية البيئة" بمشروع التطوير المستمر والتأهيل للاعتماد CIQAP.**
- **منسق لمعيار "الطلاب والخريجون" بمشروع التطوير المستمر والتأهيل للاعتماد CIQAP.**
- **منسق لمعيار "المعايير الأكاديمية والبرامج التعليمية" بمشروع التطوير المستمر والتأهيل للاعتماد CIQAP.**
- **منسق لمعيار "التعليم والتعلم والتسهيلات الداعمة" بمشروع التطوير المستمر والتأهيل للاعتماد CIQAP.**
- **منسق لمعيار "أعضاء هيئة التدريس" بمشروع التطوير المستمر والتأهيل للاعتماد CIQAP.**

- منسق لمعيار "البحث العلمي والأنشطة العلمية الأخرى" بمشروع التطوير المستمر والتأهيل للاعتماد **CIQAP**.
- منسق لمعيار "الدراسات العليا" بمشروع التطوير المستمر والتأهيل للاعتماد **CIQAP**.
- منسق لمعيار "التقويم المؤسسي والشامل للكلية" بمشروع التطوير المستمر والتأهيل للاعتماد **CIQAP**.
- مرشد أكاديمي ببرنامج التعليم المفتوح (الآثار والإرشاد السياحي) للأعوام الجامعية **2010–2011**، **2011–2012**م، **2012–2013**م.
- منسق الأنشطة الطلابية ببرامج التعليم المفتوح **2011–2012**م.
- عضو بمجلس قسم الآثار الإسلامية **2010–2011**، **2011–2012**م، **2012–2013**م، **2013–2014**م، **2014–2015**م، **2015–2016**م.
- عضو بلجنة شئون التعليم والطلاب المنبثقة عن مجلس الكلية **2011–2012**م.
- عضو بمجلس الكلية عن وحدة ضمان الجودة **2011–2012**م، **2012–2013**م، **2013–2014**م، **2014–2015**م، **2015–2016**م.
- عضو بالاتحاد العام للآثاريين العرب برقم عضوية **2235** بتاريخ **2012/4/9**م وحتى تاريخه.
- منسق زيارة المحاكاة لكلية الآداب جامعة سوهاج والتي كانت من قبل الهيئة القومية لضمان جود التعليم والاعتماد في الفترة من **5–7** ابريل **2014**م.
- عضو بلجنة شئون البيئة وخدمة المجتمع المنبثقة عن مجلس الكلية **2014–2015**م.
- منسق زيارة الاعتماد لكلية الآداب جامعة سوهاج والتي كانت من قبل الهيئة القومية لضمان جود التعليم والاعتماد في الفترة من **19–22** ابريل **2015**م.
- مدير وحدة ضمان الجودة بكلية الآداب بسوهاج اعتبارًا من **2016/6/27**م.

- عضو بلجنة العلاقات الثقافية المنبثقة عن مجلس كلية الآداب 2016-2017م.

الدورات التدريبية والشهادات:

-اجتياز الدورة التدريبية التثقيفية التنشيطية بمعهد إعداد القادة بحلوان في الفترة من 11/10/ 2000م وحتى 15 /11/ 2000م .

-اجتياز دورة إعداد المعلم الجامعي والتي عقدت بكلية التربية بسوهاج جامعة جنوب الوادي في الفترة من 12 / 5/ 2001م وحتى 24 / 5 / 2001م .

-اجتياز الدورة التدريبية بمشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة جنوب الوادي والتي كانت بعنوان :"أخلاقيات وآداب المهنة" في الفترة من 11/23/ 2004م وحتى 2004/11/24 م.

-اجتياز الدورة التدريبية بمشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بالجامعة والتي كانت بعنوان:"أساليب البحث العلمي" في الفترة من 2005/6/19م وحتى 2005/6/22م.

-اجتياز دورة التويفل والحصول على مجموع 627 درجة من مركز الدراسات والاستشارات والتدريب بكلية الآداب جامعة عين شمس بتاريخ 2006/5/4م.

-اجتياز الدورة التدريبية بمشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بالجامعة والتي كانت بعنوان:"مهارات الاتصال الفعال"في الفترة من 2006/6/18م وحتى 2006/6/20م.

-اجتياز الدورة التدريبية بمشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بالجامعة والتي كانت بعنوان:" مهارات التفكير الفعال"في الفترة من 2006/6/25م وحتى 2006/6/27م.

-اجتياز دورة ECDL (المستوى الأول) بجميع فروعه الست بمشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بالجامعة.

-اجتياز الدورة التدريبية بمشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بالجامعة والتي كانت بعنوان:"استخدام التكنولوجيا في التدريس"في الفترة من 2006/10/10م وحتى 2006/10/12م.

-اجتياز دورة اللغة الفرنسية بكلية الآداب جامعة سوهاج ديسمبر 2006م.

-اجتياز الدورة التدريبية بمشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بالجامعة والتي كانت بعنوان:"الاتجاهات الحديثة في التدريس"في الفترة من 2007/3/13 وحتى 2007/3/15م .

-المشاركة في ورشة العمل التي نظمها المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية بالقاهرة في 2007/4/19م والتي كانت بعنوان:"منهجية البحث وإعداد العمل العلمي في علم التاريخ والآثار العربية والإسلامية" .

-اجتياز الدورة التدريبية بمشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بالجامعة والتي كانت بعنوان:"تنمية مهارات العرض الفعال"في الفترة من 2007/5/15 وحتى 2007/5/17م .

-اجتياز الدورة التدريبية بمشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بالجامعة والتي كانت بعنوان:"أخلاقيات البحث العلمي"في الفترة من 2007/11/6 وحتى 2007/11/8م .

- اجتياز دورة الفوتوشوب Graphics Adobe Photoshop والتي عقدت بمركز ICTP بجامعة سوهاج في الفترة من 12-2010/10/18م.

-اجتياز البرنامج التدريبي "توصيف المقررات والمعايير الأكاديمية الجامعية" الذي نفذ خلال الأيام 26-28 ديسمبر 2010م بمشروع تطوير نظم تقويم الطلاب والامتحانات بجامعة سوهاج .

-اجتياز البرنامج التدريبي "تصميم الاختبارات الجامعية ومقاييس تدرج الإجابة" الذي نفذ خلال الأيام 3-4، 10-12 أكتوبر 2010م بمشروع تطوير نظم تقويم الطلاب والامتحانات بجامعة سوهاج .

-المشاركة في فعاليات ورشة العمل التي نظمتها وحدة إدارة المشروعات بجامعة سوهاج تحت مسمى :"الترويج لمشروع التمبس" بإدارة المشروعات بالجامعة يوم الاثنين 2010/11/8م.

-اجتياز البرنامج التدريبي "نواتج التعلم في بنوك الأسئلة" الذي نفذ خلال الأيام 22-24 مايو 2011م بمشروع تطوير نظم تقويم الطلاب والامتحانات بجامعة سوهاج .

-اجتياز ورشة العمل الخاصة ببنوك الأسئلة والتي بعنوان "إعداد الإطار المفاهيمي في مقررات بنوك الأسئلة" والتي عقدت خلال الأيام 21-22 نوفمبر 2011م بمركز تنمية القدرات بجامعة سوهاج تحت إشراف مشروع تطوير نظم تقويم الطلاب والامتحانات.

-اجتياز الدورة التدريبية عن: "استراتيجية التعليم والتعلم والتقويم الطلابي" والتي نفذت خلال الفترة من 28-30 يناير 2012م بمشروع تطوير نظم تقويم الطلاب والامتحانات بجامعة سوهاج .

-اجتياز الدورة التدريبية عن: "إعداد المعايير والمواصفات القياسية لنظم الامتحانات وتقويم الطلاب" والتي نفذت خلال الفترة من 5-8 فبراير 2012م بمشروع تطوير نظم تقويم الطلاب والامتحانات بجامعة سوهاج .

- اجتياز برنامج "تنمية المهارات الإدارية للقيادات الأكاديمية" والذي عقد بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة سوهاج، والذي عقد ضمن أنشطة التدريب لوحدة ضمان الجودة من خلال مشروع التطوير المستمر والتأهيل للاعتماد CIQAP بكلية الآداب للقيادات الأكاديمية بالكلية خلال الفترة من 28-30 /2013/4م.

- اجتياز برنامج "إدارة الأزمات" والذي عقد بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة سوهاج، والذي عقد ضمن أنشطة التدريب لوحدة ضمان الجودة من خلال مشروع التطوير المستمر والتأهيل للاعتماد CIQAP بكلية الآداب للقيادات الأكاديمية بالكلية خلال الفترة من 25-26 /2013/5م.

– اجتياز الدورة التدريبية التي أقامها مركز التعليم الالكتروني بجامعة سوهاج بعنوان "كيفية انتاج المقررات الإلكترونية" والتي عقدت بمركز التعليم الإلكتروني بجامعة سوهاج، خلال الفترة من 28–29 /2013/5م.

– حضور ورشة عمل عن خدمات المكتبة الرقمية والتعليم الالكتروني بوحدة الخدمات الالكترونية بكلية الآداب وذلك يوم الأحد الموافق 2014/12/14م .

–اجتياز ورشة العمل الحادية عشر في منهجية البحث العلمي والتي نظمها المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية يوم 11 مارس 2015م بكلية الآداب جامعة سوهاج، والتي كانت بعنوان: "كيفية النشر في مجال الآثار والتاريخ".

–المشاركة الفعالة في ملتقى التوظيف الثاني والمشاركة المجتمعية الذي نظمته كلية الآداب جامعة سوهاج خلال شهر أبريل 2015م.

– اجتياز دورة "نظم الامتحانات وتقويم الطلاب **Student Evaluation**" والتي عقدت بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة سوهاج خلال الفترة من 1–2/ 12/ 2015م.

– اجتياز دورة "معايير الجودة في العملية التدريسية **Quality Standards in Teaching**" والتي عقدت بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة سوهاج خلال الفترة من 8–9/ 12/ 2015م.

– اجتياز دورة "التخطيط الاستراتيجي **Strategic Planning**" والتي عقدت بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة سوهاج خلال الفترة من 13–14/ 12/ 2015م.

– اجتياز دورة " أساليب التعليم الفعال" والتي عقدت بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة سوهاج خلال شهر يناير 2016م.

– اجتياز دورة" استراتيجيات التعليم والتعلم" والتي عقدت بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة سوهاج خلال شهر يناير 2016م.

– اجتياز برنامج" نظم المعلومات والتوثيق" والتي عقدت بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة سوهاج المنفذ تحت إشراف مركز ضمان الجودة والاعتماد بالجامعة خلال الفترة من 18–19 / 10/ 2016م.

– حضور دورة تدريبية بعنوان: "تدريب على استخدام نظم وقواعد البيانات العالمية" بوحدة الخدمات الإلكترونية بكلية الآداب خلال الأيام 6–8/ 12/ 2016م.

– حضور دورة تدريبية بعنوان: "آليات التسجيل والاستفادة من خدمات بنك المعرفة المصري" بوحدة الخدمات الإلكترونية بكلية الآداب خلال الأيام 4–6/ 12/ 2016م.

* شهادات التقدير:

– شهادة تقدير من مجلس إدارة نادي أعضاء هيئة التدريس بجامعة سوهاج وذلك للترقية لدرجة مدرس 2010م.

–الحصول على شهادة شكر وتقدير من كلية الآداب جامعة سوهاج للمشاركة في الإشراف على انتخابات اتحاد الطلاب والتي أجريت عقب ثورة 25 يناير 2011م وذلك خلال الفترة من 2011/3/15م وحتى 2011/4/10م.

– الحصول على شهادة شكر وتقدير من إدارة سيمنار الآثار الإسلامية الذي يقيمه قسم الآثار الإسلامية بكلية الآثار جامعة القاهرة بالتعاون مع الجمعية المصرية للدراسات التاريخية وذلك للمشاركة الفعالة في موسم 2012–2013م، وذلك بالمشاركة ببحث بعنوان: "أضواء جديدة على مؤلف مخطوطة "كتاب عمدة الكتاب وعدة ذوي الألباب".

–الحصول على شهادة شكر وتقدير من الإدارة العامة لرعاية الشباب (إدارة النشاط الثقافي والفني) بجامعة سوهاج كمحكم للخط العربي وذلك نظرًا للمساهمة الفعالة في نجاح فعاليات المسابقة القمية للفنون التشكيلية فبراير 2013م.

– الحصول على شهادة تقدير من قسم اللغات الشرقية بكلية الآداب جامعة القاهرة تفيد حضور فاعليات المؤتمر الدولي "التراث في الآداب الشرقية" في الفترة من 30–

31 مارس 2013م، وذلك بالمشاركة ببحث بعنوان: "صناعة الحبر السري من خلال مخطوطة "كتاب عمدة الكتاب وعدة ذوي الألباب" للزجاجي المتوفى 415 هجرية.

-الحصول على شهادة شكر وتقدير من كلية الآداب جامعة سوهاج للمشاركة في فعاليات النشاط الثقافي والفني من خلال المعرض الفني الذي نظمته أسرة مزايا بالتعاون مع جمعية بيوت الشباب المصرية ممثلة في بيت شباب سوهاج خلال يومي 3-4/12/2014م.

- الحصول على شهادة شكر وتقدير من مديرية التربية والتعليم بسوهاج-إدارة جرجا التعليمية-أكاديمية الخطوط العربية بجرجا وذلك تقديرًا للجهود في إنجاح المعرض السنوي للخط العربي والفن التشكيلي ابريل 2015م.

-الحصول على شهادة مشاركة في لقاء أطراف المجتمع المدني والمساهمة في نجاحه يوم الثلاثاء 15/12/2015م من كلية الآداب جامعة سوهاج .

-الحصول على شهادة شكر وتقدير وذلك للجهود المتميزة والإسهام الفعال في إنجاح الأسبوع البيئي بالكلية في الفترة من 27-30/ 3/ 2016م.

-الحصول على شهادة شكر وتقدير من الهيئة العامة لقصور الثقافة-فرع سوهاج تقديرًا للمشاركة الفعالة في اليوم العالمي للغة العربية، يناير 2017م.

-الحصول على شهادة شكر وتقدير من الهيئة العامة لقصور الثقافة-فرع سوهاج تقديرًا للمشاركة الفعالة في ورشة ومعرض الخط العربي، يناير 2017م.

* اللقاءات التليفزيونية:

- لقاء على قناة ON TV بتاريخ 2013/4/17م تحدثت فيه عن الآثار الإسلامية بمدينة جرجا والمجهودات المبذولة للحفاظ على هذه الآثار، ومدى الإهمال الذي أصاب آثار جرجا.

- لقاء على قناة النيل الثقافية Nile Culture بتاريخ 2014/1/29م تحدثت فيه عن: "عالمية الخط العربي واستمراريته في الحضارة الإسلامية".

- لقاء على قناة النيل الثقافية Nile Culture بتاريخ 2014/8/27م تحدثت فيه عن: "المراحل التي مر بها جمع القرآن الكريم وصولاً للمصحف العثماني".